

Lola ZAJDERMANN

13 rue des Pins 34200 Sète / 06 82 02 52 96

lzajdermann@gmail.com

Permis B

Membre du Conseil Collégial de ASAP&Co (association des secrétaires, assistant.e.s de production & coordinateur.rices.s)

/ EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- **COORDINATRICE DE PRODUCTION / SECRETAIRE DE PRODUCTION :**

LONGS – METRAGES :

2023 **Les Cadeaux** – Raphaële Moussafir et Christophe Offenstein (Karé Productions)

2022 **La Tortue** – Léa Domenach (Karé Productions)

2021 **Balle perdue 2** – Guillaume Pierret (Inoxy Films, Nolita TV) (préparation)

2021 **Plus que jamais** – Emily Atef (Eaux Vives Productions)

2019 **Lucky** – Olivier Van Hoofstadt (247 Films)

2019 **Hors Normes** – Olivier Nakache et Eric Tolédano (ADNP QUAD Films)

2018 **Les Bonnes Intentions** – Gilles Legrand (Epithète Films)

2017 **L'Heure de la Sortie** – Sébastien Marnier (Avenue B)

2017 **L'Apparition** – Xavier Giannoli (Curiosa Films)

2016 **Ôtez-moi d'un doute** – Carine Tardieu (Karé Productions)

2015 **Juillet Août** – Diastème (Karé Productions)

2014 **La vie très privée de Mr Sim** – Michel Leclerc (Karé Productions)

2013 **Vie Sauvage** – Cédric Kahn (Les films du lendemain)

2009 **Le Nom des Gens** – Michel Leclerc (Karé Productions)

2009 **Les Meilleurs Amis du Monde** – Julien Rambaldi (Karé Productions)

2008 **RAPT!** – Lucas Belvaux (Agat Films)

2008 **L'Autre** – Pierre Trividic et Patrick Mario Bernard (Ex Nihilo)

2006 **Les Chansons d'Amour** – Christophe Honoré (Alfama Films)

2006 **Jean de la Fontaine** – Daniel Vigne (Cinétévé)

2005 **Très bien, merci** – Emmanuelle Cuau (Gémini)

2005 **Nouvelle Chance** – Anne Fontaine (Ciné B)

TELEFILMS / SÉRIES :

2023 **Sambre** – Jean-Xavier De Lestrade (What's Up Films) série 6 épisodes pour France 2

2020 **Comme des Reines** – Marion Vernoux (Scarlett Production)

2011 **Le chant des sirènes** – Laurent Herbier (Agora Films)

2010 **Un soupçon d'innocence** – Olivier Peray (Delante TV)

2008 **La Musique de papa** – Patrick Grandperret (Agora Films)

2007 **Les Prédateurs** – Lucas Belvaux (Scarlett Production)

- **ADMINISTRATION DE PRODUCTION :**

2017 **Illettré** – Jean-Pierre Ameris (Escazal Films)

2012 **La Vie Domestique** - Isabelle Czajka (Agathe Films)

- **ADMINISTRATRICE ADJOINTE :**

2018 **Les Bonnes Intentions** – Gilles Legrand (Epithète Films)

2017 **Les Petits Meutres d'Agatha Christie** (Escazal Films)

2016 **Ôtez-moi d'un doute** – Carine Tardieu

2015 **Juillet Août** - Diastème

2014 **La vie très privée de Mr Sim** – Michel Leclerc

- **ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION**

Durant 2 ans au sein de JRSA et Social Animals, sociétés du photographe JR

Film : **Inside Out: The People's Art Project**

<http://www.jr-art.net>

/ FORMATIONS

2022 Adobe Photoshop débutant, FAHPO

2022 HACCP (hygiène alimentaire en restauration commerciale), ALVEA

2021 Excel bureautique , ON TIME CONSEIL

2012 Studio, Louma, Logiciels paie/compta/situation/ XOTIS

2010/2011 Stage Administration AFDAS / COURTS ON

2005 Stage Administration 6^{ème} session d'EMERGENCE

2000/2004 DEUG et MAITRISE D'ARTS DU SPECTACLE

1998 BACCALAUREAT L. Lycée Victor Duruy Paris

/ COMPÉTENCES

- Gestion des contrats techniciens et comédiens
- Analyse de devis / Gestion de budget
- Rédaction de la feuille de service
- Saisie de la figuration sur Studio
- Fiches de paie figuration
- Saisie de notes de frais
- Classement des documents comptables d'un film
- Suivi des factures
- Organisation de voyages et logement des équipes
- Lien entre la production et l'équipe technique
- Excellent rapport avec les comédiens pour l'organisation de leur rendez-vous

/ FORCES

- Autonomie et qualité organisationnelle
- Respect des délais et gestion des priorités
- Excellent relationnel et sens du contact
- Dynamisme et curiosité

/ LANGUE ETRANGERE Anglais et Thaïlandais

/ LOISIRS Bénévole au sein de l'association MIAA (mouvement d'intermittents d'aide aux autres) venant en aide aux sans domicile fixe de l'Est parisien, et au sein de La Chaîne de l'Espoir.

Voyages, passion pour l'Asie du Sud Est. A habité en Thaïlande.