



Amandine VALLEE

Romainville

T : +33(0)6.71.22.34.31

M : amandinev.prod@gmail.com

Permis B

FORMATION

Stage direction de production – 6 semaines du 01/12/2014 au 23/01/2015
Formation AFDAS / Centre CEFPF – Formatrice : Marie-Rose Venuti

Licence en Etudes Cinématographiques – Option production audiovisuelle - 2005/2006
Université Paris 7 Denis Diderot – Paris 5e

BTS Communication des Entreprises – par alternance – 2002/2004
Formation : Cerfal Montsouris / Paris 14e

Baccalauréat Littéraire – Option audiovisuel – 2000/2001
Lycée privé Fénelon - Vaujours (93)

Langues : Anglais (intermédiaire) - Espagnol (courant)

Informatique : Environnement MAC – Maîtrise Pack Office – Suite Google

Matériel : MacBook Air M2 – OS 15.0.1 Sequoia

Intérêts : Cinéma, Littérature, Photographie, Art contemporain, Voyages | **Sports** : Football Féminin, Tennis, Vélo, Plongée (niveau 2 Padi)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

PRODUCTION

CINEMA, TELEVISION, PUBLICITE

2024 . COORDINATRICE DE PRODUCTION

HUNTER Saison 1 | GAUMONT TELEVISION – Série télévisée 6 x 52' réalisée par Cédric Anger et distribuée par Apple TV
Producteurs : Clémentine Vaudaux & Alexis Barqueiro – Producteurs exécutifs : François Perillat & Christine Moarbes
Tournage en région Auvergne Rhône Alpes

. COORDINATRICE DE PRODUCTION

KERASTASE GLOSS ABSOLU - Publicité de Floria Sigismondi
PUBLICIS LUXE / QUAD PRODUCTIONS | Producteur exécutif : Martin Coulais – DP : Claudia Traeger

. COORDINATRICE DE PRODUCTION

Février : ACUVUE OASYS - Publicité de Min Gyu Song
Mars : PARIS BAGUETTE & PSG - Publicité de Hyoung Yoon Lee
OZCAM PRODUCTION / FILMING | Producteur coréen : Tae Han (David) Kim – Producteur exécutif : Olivier Rohde

2023 . COORDINATRICE DE PRODUCTION

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR | PAN CINEMA / ARTEMIS – Long-métrage de Agnès de Sacy – Producteur : Philippe Godeau
Producteur exécutif : Jean-Yves Asselin – DP : Nadine Chaussonnière
Tournage en région Occitanie et Ile-de-France

. ASSISTANTE DE PRODUCTION

PARIS HAS FALLEN Saison 1 | URBAN MYTH FILMS / CAROLINE PRODUCTION - Série télévisée anglaise 8x52' distribuée par Canal +
Producteurs : Julian Murphy, Darren Green & Gareth Williams - DP UK: Rhys Perkins – DP FR : Claude Albouze

. REGISSEUSE ADJOINTE

THE VEIL Saison 1 | MINIM UK PRODUCTION INC. / FROGGIE FILMS – Série télévisée anglaise 6x52' distribuée par Disney +
Producteurs : Adrian Kelly & Xavier Roy - DP : Thierry Muscat – RG : Alphonse Huynh

. COORDINATRICE DE PRODUCTION

LV HORIZON CHAMONIX | 138 PRODUCTIONS – Publicité Louis Vuitton de Glen Luchford – DP : Erwan Collas
Tournage à Chamonix

2022 . COORDINATRICE DE PRODUCTION

MEURTRES AU PARADIS - Saison 12 | RED PLANET / SKYPROD – Série télévisée anglaise 8x52' distribuée par la BBC et France 2
DP UK : Jon Zarych – DP FR : Emmanuel Bagbonon
Préparation, tournage et finitions en Guadeloupe

. COORDINATRICE DE PRODUCTION

DIOR ADDICT - LIPMAX | FRENZY PARIS – Publicité pour Dior de Jason Yan Francis – DP : Lidwine Chudy

. COORDINATRICE VOYAGES & HEBERGEMENTS

ZALANDO BEAUTY | QUAD PRODUCTIONS / HUMANS – Publicité de Albert Moya – DP : Anne-Laure Godinho
Tournage à Lisbonne – Portugal

. COORDINATRICE COVID

FAME | DIPLOMATS – Publicité pour Paco Rabanne de Lope Serrano – Producteur : Solal Micenmacher – DP : Lucile Baruchel

2021 . COORDINATRICE DE PRODUCTION

PETITES | ESCAZAL FILMS – Long-métrage de Julie Lerat-Gersant – Producteurs : Sophie Revil et Denis Carot - DP : Alain Mougenot
Préparation et finitions à Paris, tournage en Normandie

. COORDINATRICE DE PRODUCTION

SOMOB | GENERAL POP – Campagne publicitaire pour Michelin de Julien Rocher – Productrice : Mathilde Manaud - DP : Maxime Brun
Renfort pour préparation du tournage à Cape Town / Afrique du Sud

- . **COORDINATRICE DE PRODUCTION**
LA MARGINALE | MOANA FILMS – Long-métrage de Frank Cimièr – Prod Exé : Christine De Jekel – DP : Fabrice Gilbert
Préparation, tournage et finitions en Ile de France, Nouvelle Aquitaine, Portugal
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
CET ETE LA | TRESOR FILMS – Long-métrage de Eric Lartigau – Prod Exé : Xavier Amblard – DP : Sophie Quiedeville
 Uniquement pour dossier DRIEETS Enfants du spectacle - Préfecture de Paris et IDF (75), La DIRECCTE, Rectorat de Paris
- . **COORDINATRICE DE PRODUCTION**
HUMAN STORIES | BADASS – Publicité pour la GMF de Marko Roth – Prod Exé : Blaise Izard – DP : Manuel Henoque
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
LE VISITEUR DU FUTUR | PYRAMIDES PRODUCTIONS – Long-métrage de François Descraques – DP : Laurent Lecêtre
 Uniquement pour dossier DDCS Enfants du spectacle - Préfecture de Paris et IDF (75)
- . **COORDINATRICE DE PRODUCTION**
LUPINADE / THE POSTER GUY | ART BRIDGE / NETFLIX – Publicité de Oxmo Pucchino - DP : Daisie De Gueltzl
- 2020 . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
UN PETIT MIRACLE | VENDOME FILMS – Long-métrage de Sophie Boudre - Prod Exé : Gauthier Lovato - DP : Bruno Morin
 Dossier DDCS Enfants du spectacle - Préfecture de Paris et IDF (75)
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
MONOPRIX PLUS | LOVEBOAT/DOB – Publicité pour Monoprix de Emma Luchini – Productrice : Marine Garnier - DP : Guillaume Richard
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
LES PROMESSES | 2425 FILMS - Long-métrage de Thomas Kruithof - DP : Sophie Quiedeville
 Uniquement pour dossier DDCS Enfants du spectacle - Préfecture de Paris et IDF (75)
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
M'ABANDONNE PAS | UGC FICTION / TF1 – Téléfilm de Didier Bivel - DP : Pierre Dufour
 Uniquement pour dossier DDCS Enfants du spectacle - Préfecture des Hauts de Seine (92)
- . **ASSISTANTE DE PRODUCTION**
ICI C'EST PARIS. 50 ANS DE PASSION | CAPA / PSG TV / AMAZON PRIME VIDEO – Série Documentaire pour les 50 ans du PSG
 Producteur & réalisateur : Manuel Herrero – Producteur associé : Benjamin Montel - Directrice de production : Rebecca Hagege
- . **COORDINATRICE DE PRODUCTION**
FLUORESCENT ESCAPE | LOUBOUTIN / PSYCHO – Publicité de Benn Northover – DP : Claire Barnier
- 2019 . **COORDINATRICE DECORATION**
THE CURSED | PENINSULA FILM – Long-métrage de Sean Ellis – DP : Maxime Couteret – Chef décorateur : Pascal Le Guellec
 Département Décoration (5 mois) – 1^{er} assistant décorateur: Patrick Schmitt
Montage et gestion d'un atelier de fabrication de décoration en région Charente, budget, administration et coordination équipe
- 2018 . **COORDINATRICE DE PRODUCTION**
ROLEX MASTERSHOTS | QUAD / EVOKE FILMS – Publicité pour Rolex de Didier Canaux – Producteur exécutif : Guy Pechard
Tournage à Majorque – Espagne
- . **DIRECTRICE DE PRODUCTION**
LANCÔME CHINESE NEW YEAR | PRODIGIOUS - Films digitaux pour Lancôme de James Mac Civer – Productrice : Alexandra Guichard
- . **DIRECTRICE DE PRODUCTION**
LANCÔME CRM | PRODIGIOUS – Publicité digitale pour Lancôme de Josselin Billot – Productrice : Alexandra Guichard
- 2017 . **COORDINATRICE LOCK OFF**
MISSION IMPOSSIBLE 6 - FALL OUT | FIRSTSTEP / PARAMOUNT – Long-métrage de Christopher McQuarrie - DP : Antonin Depardieu
 Département Lock off – Chef bloqueur : Jean Ghesquière
Coordination, planification des embauches et gestion administrative
- 2015 . **COORDINATRICE COSTUMES**
CASANOVA | GEM FILMS / AMAZON – Pilote série de Jean-Pierre Jeunet – DP : Matthieu Rubin
 Département Costumes - Chef costumière : Anne Brault
Montage et gestion d'un atelier de fabrication de costumes à Bry-sur-Marne, budget, administration et coordination équipe
- 2014 . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
SPY | FIRSTSTEP / FIRE FILMS – French Unit – Long-métrage de Paul Feig – Supervisor : Nadia Paine - DP : Antonin Depardieu
- . **COORDINATRICE COSTUMES**
THE KING'S DAUGHTER | FIRSTSTEP – Long-métrage de Sean Mcnamara – DP : Antonin Depardieu
 Département Costumes – Chef costumière : Alexia Crisp Jones
Montage et gestion d'un atelier de fabrication de costumes, budget, administration et coordination équipe

- 2011 . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
RADIOSTARS | LES PRODUCTIONS DU TRESOR — Long-métrage de Romain Levy - Prod Exé : Xavier Amblard — DP : Roxanne Pinheiro
Préparation à Paris, tournage en région Paca et Ile de France
- . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
LES INFIDELES | JD PROD / BLACK DYNAMITE FILMS — Long-métrage de Multi-réals — DP : Marc Vade — Coord : Audrey Mery
Renfort dossier d'agrément CNC
- 2010 . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
SUR LA PISTE DU MARSUPILAMI | CHEZ WAM / PATHE — Long-métrage : Alain Chabat - DP : Bruno Vatin — Coord : Cathy Dutheil
- 2009 . **ASSISTANTE DE PRODUCTION**
LES REPORT-TERRA 2 | MARTANGE PRODUCTION / France 5 - Prod Exé : Jean-Hugues Noel — DP : Stéphane Amphoux
Reportage TV Europe 11 x 52'
- 2008 . **SECRETAIRE DE PRODUCTION**
LA BLONDE AUX SEINS NUS | LEGENDE FILMS — Long-métrage de Manuel Pradal - Prod Exé : Marc Vade — DP : Cathy Lemeslif
- . **ASSISTANTE DE PRODUCTION**
COCO | LEGENDE FILMS — Long-métrage de Gad El Maleh — Prod Exé : Marc Vadé — Coordinatrice : Danielle Dumanoir
Renfort préparation
- 2007 . **ASSISTANTE DE PRODUCTION - CDD**
STEAMBOAT FILMS rattachée à **LOBSTER FILMS** — Producteur : DP: Marianne Lère
- . **ASSISTANTE DE PRODUCTION - CDD**
CANAL + (Pôle flux et divertissements) Productrice : Marie Toubanc - DP: Maxime Foucher
- 2006 . **STAGIAIRE DE PRODUCTION**
ARTE FRANCE CINEMA — Directrice des programmes: Karen Byot
- 2005 . **STAGIAIRE DE PRODUCTION**
ALFAMA FILMS — Ex **GEMINI FILMS** — Chargée de production: Aurélie Kazian

REGIE

PUBLICITE, VIDEOCLIPS

REGISSEUSE GENERALE de 2016 à 2021

- 2021 . **CE SOIR + RETINE de Amir** | PELICAN — Vidéoclips de Pierre Saba-Aris — Productrice : Laure Massé — DP : Cécilia Kotula
. **HARPIC** | SOLDATS FILMS — Publicité de Tristan Aurouet - Producteur : Adrien Kamir — DP : Cécilia Kotula
. **CILLIT BANG** | SOLDATS FILMS — Publicité de Thomas Bernon - Producteur : Adrien Kamir — DP : Cécilia Kotula
- 2018 . **MICRO-TROTTOIR** | DREAM ON / TV5 MONDE — ITW de Mathias Laurent — DP : Samia Naimi
. **DEBUSSY VIVienne** | L'IMAGERIE FILMS — Publicité de Mael Sevestre — DP : Paul Thibaut
. **PIAGET** | TRANSMEDIA GROUPE — Publicité de Paul & Martin — Prod Exé : Quentin Henneguelle — DP : Cécilia Kotula
- 2017 . **VERITE** | ANNIKI - Artiste : Claire Laffut — Label : GUM - Clip de Jamie James Medina — DP : François Larpin
. **PRIMA** | QREATIVE KONTENT— Publicité pour Armani de Mathieu Vladimir Alliard — DP : Mélanie Jackson
. **DOUBLE SERUM** | TRANSMEDIA GROUPE - Publicité pour Clarins de Julien Paolini — DP : Quentin Henneguelle
. **MON ALBUM PHOTO** | KILL THE YOUNG — Publicité de Eric Peruchon — DP : Violaine Gamess
- 2016 . **SKIRT** | Label PIW ! — Clip pour Toukan Toukan de Julien Paolini — DP : Quentin Henneguelle
. **PARIS JO 2024** | BELIGHT FILMS — Film technique pour la Mairie de Paris de Mathieu Betard & Sebastien Splitz - DP : Antoine Aize
. **HOMELY YOU** | TULIPES ET CIE — Publicité de Xavier de Choudens — DP : Quentin Henneguelle (remplacement de Romain Carciofo)
. **SEUL A LA MAISON** | DREAM ON / France 4 - Teaser émission TV réalisé par Hervé Prat — DP : Quentin Henneguelle
. **ET TOUJOURS NOUS MARCHERONS** | LES FILMS GRAND HUIT / OFFSHORE / France 2 — **Sélection Césars 2018**
Court-métrage de Jonathan Millet — Productrice : Pauline Seigland - DP : Guillaume Raphoz

REGISSEUSE ADJOINTE de 2017 à 2020

- 2020 . **LACOSTE L.1212** | ICONOCLAST — Publicité de Jonas Lindstroem — DP : Rodolphe Lanaro — RG : Romain Carciofo
IL EST 5H, PARIS S'EVEILLE | DIPLOMATS pour Longchamp — Publicité de Lopez Serrano — RG : Romain Carciofo
CANAL + LES CODES | ICONOCLAST / BETC pour Canal Plus — Publicité de Vincent Lobelle - RG : Romain Carciofo
- 2019 . **20 YEARS OF BEAUTY** | QREATIVE KONTENT — Publicité pour Armani de Irina Dakova — DP : Justine Sautrey
- 2017 . **CASH OUT** | ICONOCLAST — Publicité pour Betclic de Adrien Armanet — DP : Christophe Ancelet — RG : Romain Carciofo
. **LA TETE DANS LES ETOILES** | BLUE PARIS — Publicité pour le Futuroscope de Lee Shulman — RG : Romain Carciofo
. **A CHACUN SA VILLE** | DREAM ON / TF1 — Publicité pour Nexity de Xavier de Choudens — RG : Romain Carciofo

Ainsi que de nombreuses expériences en tant qu'assistante régie sur longs métrages, séries TV et publicités de 2011 à 2018