

Léa Chantereau Alameddine

7 cité Joly

75011 Paris

Tel : 06 59 48 42 63

Courriel : leachante.prod@gmail.com

Permis B

COORDINATRICE / ASSISTANTE DE PRODUCTION

PARCOURS PROFESSIONNEL

2013-2025 **Coordinatrice / Assistante de production cinéma et audiovisuel**

.....

2025

PITCHIPOÏ PRODUCTIONS - long métrage « À pied d'œuvre » de Valérie Donzelli

Directeur de production : Christophe Desenclos

2024

KABO PRODUCTION - téléfilm « Scènes de Ménages le prime 15 ans »

Directeur de production : Damien Schneider

2023

DHARAMSALA - long métrage « Magma » de Cyprien Vial

Directeur de production : Diego Uργοiti-Moinot

GAUMONT - long métrage « Hors saison » de Stéphane Brizé

Directeur de production : Christophe Desenclos

2022

ATELIER DE PRODUCTION - long métrage « Eat the night » de Caroline Poggi et Jonathan Vinel

Directeur de production : Diego Uργοiti-Moinot

2021

LES FILMS DE PIERRE - long métrage « L'île rouge » de Robin Campillo

Directeur de production : Diego Uργοiti-Moinot

MANDARIN ET COMPAGNIE - long métrage « La Dégustation » d'Ivan Calbérac

Directeur de production : Christophe Desenclos

CURIOSA - long métrage « Avec amour et acharnement » de Claire Denis

Directeur de production : Christophe Desenclos

2020

CURIOSA - long métrage « Une jeune fille qui va bien » de Sandrine Kiberlain

Directeur de production : Christophe Desenclos

NORD-OUEST FILMS - long métrage « Un autre monde » de Stéphane Brizé

Directeur de production : Christophe Desenclos

2019

LES FILMS DE PIERRE - long métrage « Arthur Rambo » de Laurent Cantet

Directeur de production : Diego Uργοiti-Moinot

HAUT ET COURT - long métrage « Seules les bêtes » de Dominik Moll

Directeur de production : Diego Uργοiti-Moinot

2018

DELANTE PRODUCTIONS - long métrage « Un vrai bonhomme » de Benjamin Parent

Directeur de production : Christophe Grandière Dudoignon-Valade

MEZZANINE FILMS - long métrage « Douze Mille » de Nadège Trébal (préparation)

Directeur de production : Julien Auer

RECTANGLE PRODUCTIONS - long métrage « Mais vous êtes fous? » d'Audrey Diwan (fin du tournage et finitions)
Directeur de production : Médéric Bourlat

2017

KAZAK PRODUCTIONS - long métrage « Roads » de Sebastian Schipper (coproduction franco-allemande)
Directeur de production : Sacha Guillaume-Bourbault

LES FILMS DU CLAN - long métrage « Les Affamés » de Léa Frédeval
Directeur de production : Julien Auer

2016

LES FILMS DE PIERRE - long métrage « 120 battements par minute » de Robin Campillo
Directeur de production : Diego Urgoiti-Moinot

BLUE MONDAY PRODUCTIONS - long métrage « Lola Pater » de Nadir Moknèche
Directeur de production : Thomas Paturel

2015

BLAGBUSTER - long métrage « La folle histoire de Max et Léon » de Jonathan Barré (finitions)
Directeur de production : Stephen Seznec

LES FILMS DE FRANÇOISE - long métrage « Dans la forêt » de Gilles Marchand (préparation)
Directeur de production : Diego Urgoiti-Moinot

MEZZANINE FILMS - long métrage « Gorge cœur ventre » de Maud Alpi (préparation et finitions)
Directeur de production : Julien Auer

2014

LES FILMS DU KIOSQUE - long métrage « Et ta sœur? » de Marion Vernoux
Directeur de production : Hervé Duhamel

ASA FILMS - long métrage « Les Bêtises » de Rose et Alice Philippon
Directeur de production : Diego Urgoiti-Moinot

2013

DHARAMSALA PRODUCTION - long métrage « Bébé Tigre » de Cyprien Vial
Directeur de production : Diego Urgoiti-Moinot

AUTRES

2024 Intervenante pédagogique à la Cinéfabrique de Lyon pour les 3^{ème} année en filière Production
Anglais (courant), **Allemand** (notions), **Arabe littéraire et Libanais** (notions)
IMDB : https://www.imdb.com/name/nm6190846/?ref =nv_sr_1

DIPLÔME ET FORMATION

DEA en Littérature Moderne à la Sorbonne Nouvelle - spécialisation en littérature francophone
