

Expériences

Fiction

ASSISTANTE DE PRODUCTION

- « Mise à nu » de Didier Bivel (2021)
Prod : Adréline / Directeur de prod. : Laurent Cavalier
- « L'Évaporation » d'Arnaud Mercadier (2018)
Prod : De Caelis / Directeur de prod. : Stéphane Bouchard
- « Jusqu'à ce que la mort nous unisse » de Delphine Lemoine (2018)
Prod : De Caelis / Directeur de prod. : Stéphane Bouchard
- « Bienvenue à Nimbao » de Philippe Lefebvre (2016)
Prod : Delante / Directeur de prod. : Stéphane Bouchard
- « Flic, tout simplement » de Yves Renier (2015)
Prod : Capa Drama / Directeur de prod. : Stéphane Bouchard

ASSISTANTE RÉGISSEUSE ADJOINTE

- « Enquêtes réservées » (2013), « Des frères et des sœurs » (2012)

Série

ASSISTANTE DE PRODUCTION

- « Cat's Eyes » saisons 1 et 2, d'Alexandre Laurent (2023 - 2025)
Prod : Big band story / Dir de prod : Fred Fourgeaud, Emmanuel Eli
- « Les espions de la terreur » de Rodolphe Tissot (2023)
Prod : Tétra Media Fiction / Dir de prod : Didier Abot
- « Jusqu'ici tout va bien » de Nawell Madani & Ludovic Colbeau-Justin (2022) - Prod : Elephant Story / Dir de prod : Emmanuel Eli et Emmanuel Libermann
- « Mytho, saison 2 » de Fabrice Gobert (2020)
Prod : Unité / Dir de prod : Didier Abot
- « Il était une seconde fois » de Guillaume Nicloux (2018)
Prod : Unité / Dir de prod : Didier Abot

ASSISTANTE RÉGISSEUSE ADJOINTE

- « Speakerine » S1 (2017), « Engrenages » S6 (2016), « Falco » S4 (2016), « Lebowitz contre Lebowitz » S1 et S2 (2015 - 2017), « Clem » S5 (2014), « Babilonia », Novela brésilienne (2014)

Long métrage

ASSISTANTE DE PRODUCTION

- « Fragile » de Emma Benestan (2020)
Prod : Unité / Dir de prod : Didier Abot
- « France » de Bruno Dumont (2019)
Prod : 3B Productions / Dir de prod : Cédric Ettouati
- « Docteur ? » de Tristan Séguéla (2019)
Prod : Unité / Dir de prod : Didier Abot

ASSISTANTE DE PRODUCTION ADJOINTE

- « Three days to kill » de McG (2012)
Prod : Europacorp / Dir de prod : Bruno Amestoy
- « Un prince presque charmant » de P.Lellouche (2012)
Prod : Europacorp / LGM Cinéma / Dir de prod : Bruno Amestoy

ASSISTANTE RÉGISSEUSE ADJOINTE

- « L'araignée rouge » (2016), « L'Hermine » (2014), « La Famille Bélier » (2013), « Lucy » (2013)



Charline EVRARD FREMINEUR

ASSISTANTE DE PRODUCTION



06 47 92 17 60 - charline.prod@gmail.com



Formations

VHSS

- Validation de la formation Egae « Être référent-e en matière de VHSS » (2023)
- Obtention de l'Open Badge - Prévention et lutte contre les VHSS dans le cinéma - Module 1 (2025)

Études supérieures

- Diplômée **spécialisation Production & Régie** 3IS - Trappes (2012)

Baccalauréat Général

- Diplômée du **Baccalauréat économique et social** Lycée Mansart - St Cyr l'Ecole (2007)



Langues

- **Français** : Maternelle
- **Anglais** : Intermédiaire (Séjour linguistique de 6 mois, EF School - Malte 2008)



Loisirs

