

Mademoiselle Juliette BAYLE

Née le 21 mai 1980



17 rue Sainte Marguerite - 93500 Pantin

Languedoc Roussillon : 23 avenue Jean Jaurès - 34170 CASTELNAU LE LEZ



06 21 88 88 83



juliettebayle.films@gmail.com

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

COORDINATRICE - SECRÉTAIRE DE PRODUCTION

- 2017-2018 **"Vidocq - L'Empereur de Paris"** - long-métrage de Jean-François RICHET (préparation / tournage Paris / finitions)
produit par MANDARIN PRODUCTION - Directeur de Production : François HAMEL
- 2017 **"La Ch'tite Famille"** - long-métrage de Dany BOON (préparation / tournage Paris - Hauts de France / finitions)
produit par PATHE PRODEXÉ - Prod. Ex. : Eric HUBERT - Directeur de Production : Bruno MORIN
- 2016 **"Les Hommes du Feu"** - long-métrage de Pierre JOLIVET (préparation / tournage Languedoc Roussillon / finitions)
produit par 2 4 7 FILMS - Directeur de Production : François HAMEL
- "Raid Dingue"** - long-métrage de Dany BOON (préparation / tournage Belgique - Paris / finitions)
produit par PATHE FILMS SERVICES - Prod. Ex. : Eric HUBERT - Directeur de Production : Bruno MORIN
- 2015 **"L'Ami"** - long-métrage de Renaud FELY & Arnaud LOUVET (préparation / tournage Languedoc Roussillon + Rhône Alpes)
produit par AETERNAM FILMS - Directeur de Production : Pascal METGE
- "Un Homme à la Hauteur - Up for Love"** - long-métrage de Laurent TIRARD (préparation / tournage Paris - Marseille / finitions)
produit par VVZ PRODUCTION & GAUMONT - Directeur de Production : François HAMEL
- 2014 **"Ma Révolution"** - long-métrage de Ramzi BEN SLIMAN (préparation / tournage Paris / finitions)
produit par LES PRODUCTIONS BALTHAZAR & 10:15 PRODUCTIONS - Directeur de Production : Pascal METGE
- "La Véritable Histoire de Robin des Bois"** - long-métrage de Anthony MARCIANO (préparation / coordination début de tournage)
produit par ADAMA PICTURES - Directeur de Production : Bruno AMESTOY
- "The Warriors Gate" REPERAGES** - long-métrage (coordination logistique des repérages Chine et Canada)
produit par EUROPA CORP - Prod. Ex. : Ariel ZEITOUN - Directeur de Production : Olivier GLAAS
- 2013 **"La Roulotte"** - Pilote d'un programme court pour M6 (préparation / tournage Paris / finitions)
produit par LGM CINEMA - Directeur de Production : Stéphane AMPHOUX
- "Supercondriaque"** - long-métrage de Dany BOON (préparation / tournage Paris - Belgique - Hongrie / finitions)
produit par PATHE FILMS SERVICES - Prod. Ex. : Eric HUBERT - Directeur de Production : Bruno MORIN
- 2012 **"Attila Marcel"** - long-métrage de Sylvain CHOMET (préparation / tournage Paris - Normandie / finitions)
produit par EUROWIDE FILM PRODUCTION & PATHE - Prod. Ex. : François-Xavier DECRAENE
- "Hôtel Normandy"** - long-métrage de Charles NEMES (préparation / tournage Deauville - Paris / finitions)
produit par ALTER FILMS - Directeur de Production : François HAMEL
- 2011 **"Thérèse Desqueyroux"** - long-métrage de Claude MILLER (préparation / tournage Région Aquitaine - Région Parisienne / finitions)
produit par LES FILMS DU 24 - Groupe UGC - Directeur de Production : Bruno BERNARD
- "J'ai peur d'oublier"** - téléfilm de Elisabeth RAPPENEAU (préparation / tournage Région Languedoc Roussillon / finitions)
produit par LEONIS PRODUCTIONS - Groupe GAUMONT - Directeur de Production : Ilya CLAISSE
- 2010 **"Impardonnables"** - long-métrage de André TECHINE (préparation / tournage Venise - Italie / finitions)
produit par SBS FILMS - Groupe UGC - Directeur de Production : Bruno BERNARD
- 2009 **"Imogène McCarthery"** - long-métrage de A. CHARLOT & F. MAGNIER (préparation / tournage Paris - Ecosse - Toulouse / finitions)
produit par UGC YM - Directeur de Production : Bruno BERNARD
- 2008 **"Je l'aimais"** - long-métrage de Zabou BREITMAN (préparation / tournage Jura - Paris / finitions)
produit par BABE FILMS - Directrice de Production : Béatrice CHAUVIN BALLAY
- 2007 **"Leur Morale... et la nôtre"** - long-métrage de Florence QUENTIN (préparation / tournage Perpignan - Nice - Paris / finitions)
produit par F COMME FILM & GAUMONT - Directeur de Production : Frédéric SAUVAGNAC
- "Enfin Veuve"** - long-métrage de Isabelle MERGAULT (préparation / tournage Toulon / finitions)
produit par F COMME FILM & GAUMONT - Directeur de Production : Bernard MARESCOT
- 2006 **"Sa Majesté Minor"** - long-métrage de Jean-Jacques ANNAUD (préparation / tournage Alicante - Espagne / finitions)
produit par REPERAGE - Directeur de Production : Olivier HELIE
- 2005 **"Prête moi ta main"** - long-métrage de Eric LARTIGAU (post-production)
produit par CHEZ WAM - Producteur Ex. : Patrick BORDIER - Directeur de Production : Bruno VATIN
- 2004 / 2005 **"Je vous trouve très beau"** - long-métrage de Isabelle MERGAULT (préparation / tournage Montélimar / finitions)
produit par FILM PAR FILM & GAUMONT - Directeur de Production : Bernard MARESCOT
- 2003 Assistante de Bernard Marescot - Producteur Exécutif chez FILM PAR FILM

SECRÉTAIRE DE PRODUCTION ADJOINTE

- 2003 **"L'Enquête Corse"** - long-métrage de Alain BERBERIAN (tournage Corse : contrats techniciens)
produit par GAUMONT & LEGENDE - Directeur de Production : Marc VADE
- "RRRrrrr... !!!"** - long-métrage de Alain CHABAT (tournage Languedoc-Roussillon / finitions)
produit par CHEZ WAM - Producteur Ex. : Patrick BORDIER - Directeur de Production : Francis BARROIS

ADMINISTRATRICE ADJOINTE COMPTABLE

- 2019 **"OSS 117 - 3 : Alerte rouge en Afrique noire"** - long-métrage de **Nicolas BEDOS** (Administratrice Adjointe)
produit par MANDARIN PRODUCTION - Directeur de Production : Pascal ROUSSEL - Administratrice : Marie GUILLON
- "Comédie Humaine"** - long-métrage de **Xavier GIANNOLI** (Paye Figuration)
produit par CURIOSA FILMS - Directeur de Production : Pascal BONNET - Administratrice : Marie GUILLON
- 2018-2019 **"J'accuse"** - long-métrage de **Roman POLANSKI** (Administration et Coordination Déco)
produit par LEGENDAIRE - Directeur de Production : Cyrille BRAGNIER - Chef Déco : Jean RABASSE - 1^{er} Assistant Déco : Mathieu JUNOT
- 2005 **"Prête moi ta main"** - long-métrage de **Eric LARTIGAU** (Administratrice Adjointe)
produit par CHEZ WAM - Producteur Ex. : Patrick BORDIER - Directeur de Production : Bruno VATIN - Administrateur : Jean BRUN

DIPLOMES OBTENUS

- 2003 LICENCE Métiers des arts et de la culture / IUP SATIS - Marseille St Charles I
Spécialité Métiers de l'image et du son (Bac+3 mention assez bien)
- 2002 DEUG Métiers des arts et de la culture / IUP SATIS - Marseille St Charles I
Spécialité Métiers de l'image et du son (Bac+2)
- 2001 DEUG Arts option Arts du Spectacle (Bac+2) / Paul Valéry - Montpellier III

COMPETENCES

Langues : anglais courant - notions d'italien et d'espagnol

Logiciels utilisés : Xotis (Studio et Louma), Excel, Word, Starbiz, Logiciels de Messagerie, Navigateurs Web Maîtrise d'Internet - Connaissance des systèmes d'exploitation Mac Os & Windows

DIVERS

Matériel : MacBook et PC + Imprimante-Scan Laser
Permis B