

**Karine LAGNY**

137 rue Pelleport – 75020 Paris

Tel : 06 14 31 01 86 - Email : [karinelagny@gmail.com](mailto:karinelagny@gmail.com)

## COORDINATRICE - ASSISTANTE DE PRODUCTION

### CINEMA – AUDIOVISUEL - PUB

- 2024**      **REGARDE !** *réalisé par Emmanuel POULAIN ARNAUD*  
Directeur de production : Thomas de SAMBI – Chapka Films  
Tournage : Paris-RP – Région Aquitaine
- 2023**      **PLAINE ORIENTALE (C+ 8X52')** *réalisé par Pierre LECCIA*  
Directeur de production : Pascal RALITE - Image et Compagnie  
Tournage : Corse
- 2022**      **PETIT-JESUS** *réalisé par Julien RIGOULOT*  
Directeur de production : Pascal RALITE – Chapka Films  
Tournage : région Occitanie
- 2021/22**    **JEANNE DU BARRY (1ère partie de préparation)** *réalisé par Maiwenn*  
Directeur de production : Pascal RALITE - Why Not Productions  
Tournage : Paris-RP
- 2021**      **PANACLOC : A LA POURSUITE DE JEFF & JEAN-MARC** *réalisé par PEF*  
Directeur de production : Laurent SIVOT – 74 FILMS  
Tournage : Paris-RP
- 2020/21**    **LE DEHANCHE D'ELVIS** *réalisé par Lauriane ESACFFRE et Yvonnick MULLER*  
Directeur de production : Henry Le TURC – QUAD FILMS  
Tournage : Paris-RP
- 2019**      **H24 (TF1 - 8X45')** *réalisé par Octave RASPAIL et Nicolas HERDT*  
Directeur de production : Frédéric LARY - FEDERATION ENTERTAINMENT  
Tournage : Paris-RP
- 2018**      **DIVORCE CLUB** *réalisé par Michaël YOUN*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - RADAR FILMS  
Tournage : Sud de la France - Paris-RP
- 2018**      **L'ART DU CRIME Saison 2 (France TV 6X52')** *réalisé par Chris BRIANT*  
Directeur de production : Frédéric LARY - GAUMONT TELEVISION  
Tournage : Paris-RP
- 2018/17**    **MEMOIRE DE SANG (France TV -90')** *réalisé par Olivier GUIGNARD*  
Directrice de production : Camille LIPMANN - QUAD TELEVISION  
Tournage : Nord de la France - Paris-RP

- 2017**      **SANS FAMILLE** *réalisé par Antoine BLOSSIER*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - JERICO / VENDOME  
Tournage : Occitanie - Paris-RP
- 2016**      **LE SENS DE LA FÊTE** *réalisé par Éric TOLEDANO & Olivier NAKACHE*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - QUAD FILMS / QUAD TEN  
Tournage : Paris-RP
- 2015**      **DEMAIN TOUT COMMENCE** *réalisé par Hugo GELIN*  
Directeur de production : Pascal RALITE - CHAPKA FILMS / VENDOME  
Tournage : Londres – Sud de la France - Paris-RP
- 2015**      **COMMENT J'AI RENCONTRE MON PERE** *réalisé par Maxime MOTTE*  
Directeur de production : Pascal RALITE - CHAPKA FILMS  
Tournage : Belgique
- 2015**      **TOUT POUR ETRE HEUREUX** *réalisé par Cyril GELBLAT*  
Directeur de production : Pascal RALITE - CHAPKA FILMS / VENDOME  
Tournage : Paris-RP
- 2015/14**    **LE GORAFI** (Direction de production de 12 capsules d'environ 5'diffusées sur  
CANAL + au Grand Journal) *réalisé par Jérôme LANGLADE & Yoan GROMB -*  
QUAD FILMS / QUAD TEN
- 2014**      **SAMBA** *réalisé par Éric TOLEDANO & Olivier NAKACHE*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - QUAD FILMS /QUAD TEN  
Tournage : Paris-RP
- 2013**      **96 HEURES** *réalisé par Frédéric SCHOENDOERFFER*  
Directeur de production : Frédéric LARY - ARP  
Tournage : Paris-RP
- 2012**      **EYJAFJALLOJOKULL** *réalisé par Alexandre COFFRE*  
Directrice de production : Camille LIPMANN - QUAD FILMS  
Tournage : Croatie - Allemagne - Autriche - Belgique - Paris-RP
- 2011**      **UN PLAN PARFAIT** *réalisé par Pascal CHAUMEIL*  
Directrice de production : Camille LIPMANN - QUAD FILMS  
Tournage : Kenya - Russie - Belgique - Paris-RP
- 2011/10**    **INTOUCHABLES** *réalisé par Éric TOLEDANO & Olivier NAKACHE*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - QUAD FILMS  
Tournage : Paris-RP
- 2010**      **SMALL WORLD** *réalisé par Bruno CHICHE*  
Directrice de production : Camille LIPMANN - QUAD FILMS  
Tournage : Paris-RP
- 2009**      **PIECE MONTEE** *réalisé par Denis GRANIER-DEFERRE*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - 2.4.7 FILMS  
Tournage : Paris-RP

**2008** **TELLEMENT PROCHES** réalisé par *Éric TOLEDANO & Olivier NAKACHE*  
Directeur de production : Laurent SIVOT - QUAD FILMS  
Tournage : Paris-RP

**2007** **C'EST TOUJOURS MIEUX QUAND ON SOURIT SUR LA PHOTO** réalisé par *Jennifer DEVOLDERE* - Directeur de production : Raymond SPARTACUS - QUAD FILMS  
Tournage : Paris-RP

**2005** **NOS JOURS HEUREUX** réalisé par *Éric TOLEDANO & Olivier NAKACHE*  
Directrice de production : Camille LIPMANN - QUAD FILMS  
Tournage : Charente Maritime - Paris-RP

## **PUBLICITES**

**2000/2019**

**SOCIETES** : CADENCE PARIS, HIGH NOON, PREMIERE HEURE, MOONWALK FILMS, QUAD PUB, STINK, STORNER PROD

**REALISATEURS** : Adrien ARMANET, Bruno AVEILLAN, Didier BARCELO, Rémy BELVAUX, Jean BOCHEUX, Margee CHALLA, Pascal CHAUMEIL, Bruno CHICHE, Alexandre COFFRE, Fabien CONSTANT, David DANESI, Jennifer DEVOLDERE, Brent HARRIS, Neil HARRIS, JONES & TINO, Laurent JUNCA, Tom KAN, Damien KRISL, Jérôme LANGLADE, Philippe POLLET-VILLARD, Bernard RAPP, ROSEY, Yann SAMUELL, Bruno SAUVARD, les SOANDSAU, Frédéric TELLIER, Eric TOLEDANO & Olivier NAKACHE, Alejandro TOLDEO, Karina TAIRA, Olivier VENTURINI

## **AUTRES**

**2003**

**LES BAISERS DES AUTRES** : production avec Amélie COVILLARD du court métrage de Carine TARDIEU tourné en 16mm de 14' diffusé sur France TV

**1999/2000**

**LES FILMS DE LA BOISSIERE** : assistante d'Annie MILLER et Claude MILLER

**1998**

**LOS ANGELES WACKY CITY** : production et co-réalisation avec Amélie COVILLARD d'un documentaire en BETA numérique tourné à LOS ANGELES de 26' diffusé sur ODYSSE

**1997**

**DES MACARONS ASYMETRIQUES** : production du court métrage en 16mm d'Amélie COVILLARD de 26' diffusé sur France TV

**1996**

**RIXE** : co-réalisation avec Raphael AUDAIRE du court métrage en 16mm de 15' diffusé sur CANAL+

## **FORMATION**

**ESRA (section réalisation)**  
**DEUG HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE**  
**BACCALAUREAT LITTERAIRE (A1)**  
**ANGLAIS (Lu, Parlé, écrit) – PERMIS B**