

Marie KERHOAS

30 rue Blondel -

75002 Paris

06 09 16 27 24

mariekerhoas2@gmail.com

Assistante de Production

Coordination de Production

COMPÉTENCES

Production

- Préparation des dossiers de financement de films auprès des différents partenaires financiers
- Rédaction de contrats de cession de droits (image, musique, décoration...)
- Coordination plateau / production
- Recrutement de stagiaires
- Interface à l'étranger avec la production ou le prestataire sur place
- Négociation de différents fournisseurs : hôtels, transports...
- Préparation des contrats de travail des comédiens et techniciens
- Réalisation des bibles de début et fin de tournage
- Collaboration avec le producteur / producteur exécutif

Communication

- Répartition et centralisation des informations
- Convocation des intervenants : conseillers techniques, comédiens
- Suivi du tournage et collaboration avec les autres départements du film pendant le temps de la préparation, tournage et finitions.

Langue

- Anglais

- 2020
Film unitaire Netflix
« **FRIEND ZONE** » de **Charles Van TIEGHEM**
Production : TELFRANCE
Directeur de production : Kader DJEDRA
- 2019
Long métrage
« **UN TRIOMPHE** » de **Emmanuel COURCOL**
Production : AGAT FILMS
Directrice de production : Marie Frédérique LAURIOT-DIT PREVOST
- 2018
Téléfilm ARTE
« **NOCES D'OR** » de **Nader T.HOMAYOUN**
Production : EX NIHILO
Directrice de production : Marie Frédérique LAURIOT-DIT PREVOST
- 2017 / 2018
long métrage
« **YAO** » de **Philippe GODEAU**
Production : PAN EUROPEENNE
Directeur de production : Jean – Yves ASSELIN
(sortie 2019)
- 2017
long métrage
« **RAOUL TABURIN** » de **Pierre GODEAU**
Production : PAN EUROPEENNE
Directeur de production : Baudoin CAPET
(sortie 2019)
- 2016 /2017
long métrage
« **TELLE MERE TELLE FILLE** » de **Noémie SAGLIO**
Production FLAMME FILMS
Directeur de production : Jean – Yves ASSELIN
- 2016 long métrage
« **MON POUSSIN** » de **Frédéric FORESTIER**
Production : LES FILMS DU 24
Directeur de production : Jean-Marc DESCHAMPS
- 2014/2015 long métrage
« **LE GRAND PARTAGE** » de **Alexandra LECLERE**
Production : PAN EUROPEENNE
Directeur de production : jean – Yves ASSELIN
- 2015 Téléfilm ARTE
« **INTRUSION** » de **Xavier PALUD**
Production ; Compagnie Phares & Balises
Directeur de production : Serge MEYNARD
- 2014 long métrage
« **UNE FAMILLE A LOUER** » **JPierre AMERIS**
Production : PAN EUROPEENNE
Directeur de production : Baudoin CAPET
- 2013 long métrage
« **YSL** » de **Jalil LESPert**
Production : WY Productions
Directeur de production : Jean-Marc DESCHAMPS
- 2012 long métrage
« **11,6** » de **Philippe GODEAU**
Production : PAN EUROPEENNE
Directeur de production : Baudoin CAPET

2011 long métrage	<p>« NOS PLUS BELLES VACANCES » de Philippe LELLOUCHE Production : CLAP TRAP Directeur de production : Jacques ATTIA</p>
2011 long métrage	<p>« AMOUR » de Michael HANEKE Production : LES FILMS DU LOSANGE Directeur de production : Olivier THAON</p>
2010 long métrage	<p>« LE COCHON DE GAZA » de Sylvain ESTIBAL Production ; MARILYN PRODUCTIONS Directeur de production : Marc OLLA</p>
2009/2010 long métrage	<p>« CAMPING 2 » de Fabien ONTENIENTE Production : PULSAR PRODUCTIONS Directeur de production : Bernard SEITZ</p>
2008 long métrage	<p>« LE DERNIER POUR LA ROUTE » de Philippe GODEAU Production : PAN EUROPEENNE Directeur de production : Baudoin CAPET</p>
2008 long métrage	<p>« L'EMMERDEUR » de Francis VEBER Production : PULSAR PRODUCTIONS Directeur de production : Bernard SEITZ</p>
2007 long métrage	<p>« COMME LES AUTRES » de Vincent GARENCQ Production : NORD-OUEST PRODUCTION Directeur de production : Jacques ATTIA</p>
2006/2007 long métrage	<p>« LES 2 MONDES » de Daniel COHEN Production : MNP ENTREPRISE Directeur de production : Marc OLLA</p>
2006 long métrage	<p>« LE PRIX A PAYER » de Alexandra LECLERE Production : PAN EUROPEENNE Directeur de production : Daniel BASCHIERI</p>
2005/2006 long métrage	<p>« MAUVAISE FOI » de Roschdy ZEM Production : PAN EUROPEENNE Directeur de production : Baudoin CAPET</p>
2004/2005 long métrage	<p>« LA DOUBLURE » de Francis VEBER Production : GAUMONT Directeur de production Bernard SEITZ</p>
2004 long métrage	<p>« CAVALCADE » de Steve SUISSA Production : 55 PRODUCTIONS Directeur de production Bernard SEITZ</p>
2003 /2004 long métrage	<p>« A CE SOIR » de Laure DUTHILLEUL Production MARIE AMELIE PRODUCTION Directeur de Production Laurent CAVALIER</p>

2002/2003	long métrage	" IMPOSTURE « de Patrick BOUCHITEY Production : EXTRAVAGANZA Directeur de production : Pierre DIEULAFAIT
2002	long métrage	" MOI CESAR « de Richard BERRY Production : EUROPA.CORP Directeur de production : Philippe ROUX
2000/2001	long métrage	"ABSOLUMENT FABULEUX" de G .AGHION Production : MOSCA FILMS Directeur de production : Jean Claude BOURLAT
2000	long métrage	" KARMEN GEI " de Joseph Gaye RAMAKA Production : EURIPIDE PRODUCTIONS Directeur de production : Jean Claude BOURLAT
1999/2000	long métrage	«MEILLEUR ESPOIR FEMININ« de G JUGNOT Production : RIGOLO FILMS 2000 Directeur de production : Jean Claude BOURLAT
1999	long métrage	«KENNEDY & MOI « de Sam KARMANN Production : ELIZABETH FILMS Directeur de production : Jean Claude BOURLAT
1998 / 1999	TV	«BALZAC « de Josée DAYAN Productions : GMT PRODUCTIONS Directrice de production : Edith COLNEL
1998	long métrage	" LES ENFANTS DU MARAIS " de Jean BECKER Films Christian FECHNER Directeur de production : Jean Claude BOURLAT
1997-/98	long métrage	"COMME UNE BÊTE " de Patrick SCHULMAN Productions : MADELEINE FILMS Directrice de production : Edith COLNEL
1996	Long métrage	" OUI " de Alexandre JARDIN Production Gaumont - SPI Directeur de Production : Jean-Luc OLIVIER
1995/1996	Série TV	" STRANGERS" série américaine LS Productions / Velvet star USA Directeur de Production : Pascal MAILLARD
1995	Long métrage	MA FEMME ME QUITTE" de Didier KAMINKA Production MESSINE PRODUCTIONS Directeur de Production : Philippe LIEVRE
1994/1995	Long métrage	" LE GARÇU" de Maurice PIALAT Production PXP Productions Directrice de Production : Edith COLNEL
1994	Long métrage	"UN INDIEN DANS LA VILLE" de Hervé PALUD Production ICE Films Directrice de Production : Edith COLNEL

1993/1994	Long métrage	"CASQUE BLEU" de Gérard JUGNOT Production CIBY 2000 Directeur de Production: Jean- Marc DESCHAMPS
1992	Long métrage	" ROULEZ JEUNESSE" de Jacques FANSTEN Production : BELBO Films Directeur de Production : Thierry BAUDRAIS
1992	téléfilm	"COMME UN BATEAU, LA MER EN MOINS" de Dominique LADOGÉ Production : BELBO Films Directeur de Production : Thierry BAUDRAIS
1991	téléfilm	«LES TAUPES NIVEAUX" J Luc TROTIGNON Production : FALCON Directeur de Production : Serge MENARD
1991	téléfilm	"LA MAISON VIDE" D. GRANIER DEFERRE Production : HAMSTER Directeur de Production: Patrick DESMARETZ
1991	téléfilm	"ILS N'AVAIENT PAS RENDEZ-VOUS" de Maurice DUGOWSON Production : HAMSTER Directeur de Production : Serge MENARD
1990	téléfilm	"LES RITALS" de Marcel BLUWAL Production : HAMSTER Directeur de Production: Patrick DESMARETZ
1990	téléfilm	"NOTRE JULIETTE" de François LUCIANI Production : HAMSTER Directeur de Production : Serge MENARD
1990	Long métrage	" LA FRACTURE DU MYOCARDE" de Jacques FANSTEN Production : BELBO Films Directeur de Production : Eric DUSSART
1989	Long métrage	"UN JEU D'ENFANT" de Pascal KANE Production : TITANE Directrice de production : Joey FARE
1989	Long métrage	« LA CAPTIVE DU DESERT "de Raymond DEPARDON Production : TITANE Directeur de Production : Baudoin CAPET