

GRUMAN Camille  
e-mail: camille.gruman@gmail.com  
Tel: +33 6 12 82 28 14  
née le 12/05/75

**Anglais: lu, parlé, écrit - Espagnol: maîtrise**

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE - ASSISTANTE/COORDINATRICE DE PRODUCTION

2021 <i>mai - septembre</i>	<b>DIVERTIMENTO</b>	Long métrage de Marie-Castille Mention-Schaar EASY TIGER / ESTELLO FILMS - dir. de prod. Pascal Ralite
2021 <i>février - avril</i>	<b>"VISE LE CŒUR" Saison 1</b> <i>préparation</i>	Série de Vincent Jamain BEAUBOURG FICTION - dir. de prod Fabien Blondeau
2019-2020 <i>juillet - janvier</i>	<b>"30 JOURS MAX"</b>	Long métrage de Tarek Boudali AXEL FILMS PRODUCTION - dir. de prod. Bernard Seitz
2017 <i>juillet - octobre</i>	<b>"PATRICK MELROSE"</b> <b>Tournage en langue anglaise</b>	Housing coordinator - Mini-série de Edward Berger PENINSULA FILM - dir. de prod. Gilles Castera
2015 <i>avril-novembre</i>	<b>"CAMPING 3"</b>	Long métrage de Fabien Onteniente WAITING FOR CINÉMA / PATHÉ - dir. de prod. Bernard Seitz
2013 <i>mai-juin</i>	<b>"AS ABOVE, SO BELOW"</b> <b>Tournage en langue anglaise</b>	Housing coordinator - Long métrage de John Dowdle PENINSULA FILM - dir. de prod. Gilles Castera
2012 <i>mai-juin</i>	<b>Post-production "TURF"</b>	Long métrage de Fabien Onteniente CHEZ WAM / PATHÉ - dir. de post-prod. Bernard Seitz
2011 <i>avril-août</i>	<b>"COMME UN CHEF"</b>	Long métrage de Daniel Cohen GAUMONT - dir. de Prod. Bernard Seitz
2010 - 2011 <i>novembre-janvier</i>	<b>"INSOUPÇONNABLE"</b>	Téléfilm de Benoît d'Aubert ADRENALINE - dir. De Prod. Jacques Bontoux
2010 <i>juin-juillet</i>	<b>"THE MONTE CARLO STORY"</b> <b>Tournage en langue anglaise</b>	Long métrage de Tom Bezucha PENINSULA FILM pour 20TH CENTURY FOX - Dir. de prod. Gilles Castera
2007 <i>juillet - novembre</i>	<b>"MA FILLE A QUATORZE ANS"</b>	Long mètreage de Thomas Sorriaux et François Desagnat PULSAR PRODUCTIONS / GAUMONT - Dir. de prod. Philippe Besnier
2007 <i>janvier-avril</i>	<b>"CE SOIR JE DORS CHEZ TOI"</b>	Long mètreage d'Olivier Baroux ALTER FILMS / KL PRODUCTION - Dir. de prod. Claude Parnet
2006 <i>juillet-novembre</i>	<b>"3 AMIS"</b>	Long mètreage de Michel Boujenah AJOSZ FILMS / GAUMONT - Dir. de prod. Philippe Besnier
2005 <i>octobre-décembre</i>	<b>"LA CHASSE À L'HOMME"</b>	Téléfilm d'Arnaud Ségnac SAMA PRODUCTIONS - dir. de Prod. Jacques Bontoux
2004-2005 <i>août-décembre</i>	<b>"LA BOITE NOIRE"</b>	Long métrage de Richard Berry EUROPA CORP - dir. de prod. Philippe Roux
2004 <i>avril-juillet</i>	<b>"ZE FILM"</b>	Long métrage de Guy Jacques ZE PROD - dir. de prod. Alain Monne
2003 <i>Mars-avril</i>	<b>"KNOTS"</b> <b>Tournage a New York en langue anglaise</b>	long métrage de Greg Lombardo GDN,LLC - dir. de prod. Yurgi Ganter
2002 <i>Avril-août</i>	<b>"DADDY"</b> <b>Tournage en langue anglaise</b>	2x90' et long métrage de Giacomo Battiato co-production: Le Sabre (France) - Inner Circle GmbH (Germany) - Grovsnor park (Great- Britain) dir. de prod. Alexandre Deon / Jean-Baptiste Leclere
2001-2002 <i>Juillet-janvier</i>	<b>"UNE FAMILLE FORMIDABLE"</b> <i>5ème série</i>	3x90' de Joël Santoni EGO Productions - dir. De prod Philippe le Franc / Eric Dionysius
2001 <i>Mars-mai</i>	<b>"SAUVEUR"</b>	Téléfilm de Pierre Joassin DEMD Productions - dir. De prod. Serge Ménard
2000 <i>Août-septembre</i>	<b>"ROMAIN ET JAMILA"</b> série JOSÉPHINE ANGE GARDIEN	Téléfilm de Jacob Berger DEMD Productions - dir. De prod. Serge Ménard
2000 <i>Mai-juin</i>	<b>"POUR L'AMOUR D'UN ANGE"</b> série JOSÉPHINE ANGE GARDIEN	Téléfilm de Denis Malleval DEMD Productions - dir. De prod. Serge Ménard
2000 <i>Mars-avril</i>	<b>"DES CULTURES DIFFÉRENTES"</b> série JOSÉPHINE ANGE GARDIEN	Téléfilm de Philippe Monnier DEMD Productions - dir. De prod. Serge Ménard
2000 <i>Janvier-février</i>	<b>"LES APOTRES DU 3ÈME MILLENAIRE"</b> série JOSÉPHINE ANGE GARDIEN	Téléfilm de Laurence Katrion DEMD Productions - dir. De prod. Serge Ménard

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE - COORDINATRICE ÉQUIPE DÉCORATION

Suivi des coûts et du budget, traitement des notes de frais, établissement des demandes de salaires, contrats, etc...

2014 <i>mai-septembre</i>	<b>"TRANSPORTEUR REBOOT"</b>	Long métrage de Camille Delamarre EUROPA CORP - dir. De prod. Fanny Besson - chef décorateur Hugues Tissandier
2013 <i>juillet-décembre</i>	<b>"LUCY"</b>	Long métrage de Luc Besson EUROPA CORP - dir. De prod. Thierry Guilmard - chef décorateur Hugues Tissandier
2008 <i>juin- décembre</i>	<b>"PARIS-ALMATY"</b> <b>Construction d'un décors au Kazakhstan</b>	BTBH - directeur artistique: Benoit Barouh
2006 <i>janvier-mars</i>	<b>"L'INVITÉ"</b>	Long mètrage de Laurent Bouhnik EUROPA CORP - dir. De prod. Didier Hoarau - chef décorateur Jacques Bufnoir
2005 <i>juin-septembre</i>	<b>"ANGEL A."</b>	Long métrage de Luc Besson EUROPA CORP - dir. De prod. Didier Hoarau - chef décorateur Jacques Bufnoir
1998 <i>mars - mai</i>	<b>CONSTRUCTION DÉCOR "UN HOMME EN COI</b>	ELLYPSE - ALYA Dir. De Prod. Charles Ferron - Chef déco. Jimmy Vansteenkiste

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE - REGIE & DIVERS

1999 <i>Février - mai</i>	<b>"UN ANGE"</b> <b>Régisseur adjoint</b>	Long métrage de Miguel Courtois IMA FILM - Dir. De prod. Frédéric Bal
1999 <i>Janvier</i>	<b>"BRIGADE SPÉCIALE"</b> <b>stagiaire régie</b>	Pilote de série de Charlotte Brandström ELLYPSE - ALYA - Dir. De prod. Alain Lacour
1998 <i>Décembre</i>	<b>"CHILI CON CARNE"</b> <b>stagiaire régie</b>	Long métrage de Thomas Gilou FILM PAR FILM - Dir. de Prod. Jean-Louis Neubourg
1998 <i>octobre - novembre</i>	<b>"UN HOMME EN COLÈRE"</b> Épisodes 3 & 4 <b>stagiaire production</b>	Téléfilm de série 2 x 90' de Denis Mallevat ELLYPSE - ALYA - Dir. De prod. Olivier Réchou
1998 <i>juin - juillet</i>	<b>"LES COQUELICOTS SONT REVENUS"</b> <b>stagiaire régie</b>	Téléfilm unitaire 90' de Richard Bohringer ELLYPSE - ALYA - Dir. De prod. Jean-Louis Lapassade
1998 <i>Février</i>	<b>"IL N'Y A PAS D'AMOUR SANS HISTOIRE"</b> <b>Régisseur adjoint</b>	Téléfilm unitaire de 90' de Jérôme Foulon ELLYPSE-ALYA - Dir. De prod. Alain Lacour
1997 <i>Novembre - Décembre</i>	<b>"TELLE MÈRE , TELLE FILLE"</b> <b>stagiaire régie</b>	Téléfilm unitaire de 90' d'Elisabeth Rappeneau ELLYPSE - ALYA - Dir. De prod. Alain Lacour
1997 <i>août</i>	<b>"QUI MANGE QUI?"</b> <b>Stagiaire administration</b>	Téléfilm unitaire de 90' de Dominique Tabuteau ELLYPSE - ALYA - Dir. De Prod. Alain Lacour, administratrice de Prod. Christine Husson
1997 <i>Février - juillet</i>	<b>STAGIAIRE PRODUCTION</b> ELLYPSE - ALYA	

DIVERS

Formations: Mars / avril 2005: formation de direction de production à la CIFAP  
1996: stage laboratoire chez TELCIPRO

Permis B