

MARION DURIN
3 BIS RUE DE ROMAINVILLE, 93260 LES LILAS
PERMIS B

DURINMARION@GMAIL.COM
06 72 62 75 06

ASSISTANTE DE PRODUCTION

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2021 « OR DE LUI », série France Télévisions réalisé par Baptiste Lorber
Produit par CALT STORY, directeur de production : Julien Bouley

2020 « LE BRUIT DES TROUSSEAUX », téléfilm France Télévisions réalisé par Philippe Claudel
Produit par DE CAELIS PRODUCTION, directeur de production : Michel Mintrot

2019 et 2020, assistante des productrices Delphine Morel et Céline Loiseau (films documentaires)
TS PRODUCTIONS

2019, assistante de la productrice Marie Balducchi (films documentaires)
AGAT FILMS & CIE / EX NIHILO

2019, production de six films de fin d'études à LA FEMIS

- « Les Fils Uniques » de Téo Sizun (département image, film expérimental)
- « Mat et les gravitantes » de Pauline Penichout (département image, documentaire)

*Grand prix compétition nationale au Festival de Clermont-Ferrand 2021, Prix de la fondation culturelle Meta
à Vision du réel 2020, Prix court-métrage du jury professionnel de Corsicadoc 2020*

- « La dictature du scalpel » de Adrien Lhoste (département montage, roman photo)
- « Lundi noir » de Youri Szlamka (département décor, construction en studio)
- « Alma » de Sacha Mikoff (département son, fiction)
- « Dernier automne » de Pauline Doméjean (département image, fiction)

2018 « MANIGANCES », court-métrage réalisé par Bernard Blancan
TS PRODUCTIONS, directeur de production : Rémi Veyrié

2018, stagiaire assistante de production de Céline Loiseau (films documentaires)
TS PRODUCTIONS

2016, stagiaire assistante de production (fictions institutionnelles)
LES FILMS D'ICI

FORMATION

Master 2 documentaire de création opt. production, à l'école documentaire de Lussas (2017-2018)

Licence 3 études cinématographiques et audiovisuelles, à Paris-Est Marne-la-Vallée (2014-2015)

BTS métiers de l'audiovisuel opt. gestion de production, Boulogne-Billancourt (2012-2014)
