

ASSISTANTE DE PRODUCTION

Base Film
France Talents
Nouvelle
Aquitaine

Formations

2002-2007

DESS Droit
de la
Communication
et de l'Internet
spécialité Droit
des Médias à
Toulouse

2004-2006

DEUG
d'Histoire de
l'Art à
Toulouse

Financement
AFDAS :

- Anglais audiovisuel
- Droit d'auteur et contrat
- Chargé de production en audiovisuel et cinéma
- Référent en matière de VHSS

Divers

Permis de
conduire
catégorie B
Véhiculée

Formation
125cm3

Maîtrise des
logiciels pour
MAC et PC

Anglais
(bon niveau)

Allemand
(niveau
scolaire)

Intervenante
formation
«Assistante de
Production
Audiovisuelle»
Centre IMCA
Provence

Brevet de
secourisme

- 2023** Unitaire «Inès et Yvan» réalisé par Alexandre Castagnetti, produit par Elephant Story
→ Directrice de Production : SOPHIE SCHMIDT
- Retake série «True crime» réalisé par Julius BERG, produit par Anthracite productions
→ Directeur de Production : EMMANUEL LIBERMANN
- Série «Machine» 6x50 réalisée par Fred Grivois, produit par FIT Production
→ Directeur de Production : ANTHONY CROZET
- 2022** Unitaire «Le premier venue» réalisé par Michel Leclerc, produit par Elephant Story
→ Directrice de Production : CHRISTINE MOARBES
- 2021-2022** Préparation et retake série «Bendo» 8X30 créée par Nawell Madani, produit par Elephant Story
→ Directeur de Production : EMMANUEL ELI
- Série «J'ai tué mon mari» 6x45 réalisée par Rémy Silk Binisti, produit par Next Episode
→ Directeur de Production : ANTHONY CROZET
- 2020** Unitaire «Fourniret la traque» réalisé par Yves Rénier, produit par UGC Fiction
→ Directeur de Production : BRUNO HERVIEU
- 2019** Série «Engrenages» saison 8 de 10 épisodes réalisée par Jean-Philippe Amar, Nicolas Guicheteau et Frédéric Jardin, produit par Son et Lumière
→ Directeur de Production : FABIEN COURAGE
- 2018** Série «Le temps est assassin» 8x52 réalisée par Claude-Michel Rome, produit par Authentic Prod
→ Directeur de Production : JEAN-PAUL GUYON
- Publicités «Saint Hubert Prince», «One Two Fun Auchan», «AH Kiabi & Sweat» produit par Around Midnight, agence CLM BBDO
→ Directeur de Production : STEPHANE FLOCH
- 2016-2017** Série «Capitaine Marleau» épisodes 7, 8, 9, 10 et 12 réalisée par Josée Dayan, produit par Passion films
→ Directeurs de Production : PASCAL LAMARGOT et JEAN-CHRISTOPHE CARDINEAU
- 2011-2016** Série «Profilage» épisodes 19 à 74, réalisée par Alexandre Laurent, Julien Despau, Marwen Abdallah, Simon Astier, Vincent Jamain, Julius Berg, Franck Allera, Jean-Christophe Delpias, Chris Briant et Karim Ouaret, produit par Beaubourg Audiovisuel
→ Directeur de Production : JOSE DE HITA
- 2010** Publicité «Guide du Routard» produit par Marty est une entreprise, agence BDDP & Fils
→ Directeur de Production : MARC BRUNET
- 2007** Film «Khamsa», (préparation) réalisé par Karim Dridi, produit par Mirak Films
→ Productrice : KARINA GRANDJEAN

ASSISTANTE REGISSEUSE ADJOINTE entre 2005 et 2010

Film «Ici-Bas» réalisé par Jean-Pierre Denis, produit par Araprod
→ Régisseur Général : PATRICK LE GOC

Publicité «Peugeot MU», produit par Rita Production
→ Régisseur Général : STEPHANE FLOCH

Série «Profilage» épisodes 13 à 18, produit par Beaubourg Audiovisuel
→ Régisseurs Généraux : ARNAUD SAGAERT et FABIEN BLONDEAU

Formation à la
manipulation
des extincteurs

Logements

Paris
Sarlat

Clip anglais «Paris Nights, New-York Mornings» de Corinne Bailey Rae, produit par Nicocorp/Bikini

→ Régisseur Général : GERMAIN ROBIN

Série «*Profilage*» épisodes 7 à 12, produit par Beaubourg Audiovisuel

→ Régisseur Général : ARNAUD SAGAERT et FABIEN BLONDEAU

Unitaire «*Jusqu'à l'enfer*», réalisé par Denis Mallevall, produit par Neyrac Films

→ Régisseur Général : GILLES PARMENTIER

Film «*Chicas*» (renfort) réalisé par Yasmina Réza, produit par SBS Production

→ Régisseur Général : ERIC GRANDJEAN

Publicité «*Le Rustique*» produit par Why us?

→ Régisseur Général : EMMANUEL LIBERMANN

Unitaire «*Cartouche*», (renfort), réalisé par Henri Helman, produit par DEMD productions

→ Régisseuse Générale : SOPHIE COUECOU

Film «*Je vais te manquer*» réalisé par Amanda Sthers, produit par Sunrise Films.

→ Régisseuse Générale : ROSE BOUCHETIT

Film «*8 fois debout*» réalisé par Xabi Molia, produit par Moteur S'il Vous Plaît et Rouge International.

→ Régisseur Général : MARC BRUNET

Série «*Disparitions*» (renfort) produit par Production & Associés

→ Régisseurs Adjointes : SYLVAIN PROVOST et CHRISTOPHE VIALARET

Publicité nationale pour l'INPES, produit par Irène

→ Régisseur Général : GERARD ROYERE

Unitaire «*Tirez sur le caviste*», réalisé par Emmanuelle Bercot, produit par Agora Films

→ Régisseur Général : CHARLES PENVERN

Unitaire «*A.D.*», (renfort) produit par PM Holding

→ Régisseur Général : OLIVIER GARABEDIAN

Unitaire anglo-canadien «*Bon voyage*», produit par Bay Vista Production

→ Régisseur Général : PATRICK OHANIAN

Film «*Jacquou le croquant*», réalisé par Laurent Boutonnat, produit par Pathé

→ Régisseur Général : CHRISTOPHE ANZOLI

Unitaire «*Ange de feu*», (renfort), réalisé par Philippe Setbon, produit par PM Films

→ Régisseur Général : JEAN-PHILIPPE AVENEL