

## 34 ans

né le 13 déc. 1987  
à Brive (19)

## Contact

15 rue du temple  
30250 Aujargues

06 99 42 45 42

[adamoldis@gmail.com](mailto:adamoldis@gmail.com)

## Langues

### Français

Anglais  
Lu, parlé, écrit

Espagnol  
Lu, parlé, écrit

## Centres d'Intérêts

### Cinéma, Series

Cinéma asiatique  
(Wong Kar Way, Park Chan Wook, Kim ki Duk ...),  
films d'Orson Welles et de Chris Marker, Jim Jarmusch, Denis Villeneuve, Jeff Nichols

### Musique

Rock, Electro, BO, musiques acoustiques.

## Formation

- 2012-2013 **Licence Cinéma**, Sorbonne via le Centre National d'éducation à distance, Paris 1
- 2006-2008 **BTS Audiovisuel administration et gestion de spectacles**, Efficom, Paris
- 2005-2006 **Terminale - Option CAV obligatoire et facultatif**, Lycée d'Arsonval, Brive

## Expériences audiovisuelles

- Avr 18 - **Cadre à la production : France Télévisions** : Planification des équipes France.tv Studio et gestion des contrats, Réalisation des dossiers DDCS et déclarations de chantiers pour le feuilleton, DPAE Comédiens, gestion des postes budgétaires dans Media, Suivi des Visites médicales « **Un si grand soleil** » de France 2, Feuille de service. Paie des techniciens et gestion des AEMS.
- Nov13 – Avr 18 **Adjoint de production : France Télévisions** : Suivi des tournages en relation avec les producteurs pour les cases docs du dimanche, Case du siècle et Empire des sciences pour la chaîne France 5, rédaction des demandes de fenêtres ou couloir en accord avec la programmation, Accompagnement et proposition des films en Festival, gestion comptable, aide à la programmation.
- Mar 12- Nov13 **Coordinateur Technique : France Télévisions** : Relance matériel fait en fonction des acquisitions effectuées par le groupe. Lien entre les services de vérification de France télévisions et les distributeurs. Gestion des droits de diffusion et document administratif contrats, finance. Production de la nuit du court, aide à la programmation.
- Juil 10-Mar 12 **Chargé de Diffusion France Télévisions Publicité** : Gestion d'un portefeuille d'agences et gestion des spots région Grand Ouest et Grand Est, Surveillance des éléments de montage, conducteurs journaliers pour les chaînes du groupe.
- Nov 09-Juin **Assistant Service Acquisitions Lagardère Active** : Visionnage des programmes pour le groupe Virgin 17, Gulli, Canal J, Tiji, Aide aux contrats, veille des programmes et de l'audimat, Veille international.
- Sep -Nov **Assistant de production : Jules Verne Aventures** : Factures, Fiches de paie, Filtrage téléphonique, gestion du budget, Salaires, DUE, AEM, Notions de comptabilité, recherche de subventions etc...
- Mai-Sept **Chargé de Production : Ayata Films** : Droit d'auteurs, achats d'archives, pré production, gestion tournage, documentaire « Un drôle de Personnage », Base de données, recherche et montage des dossiers de subventions et administration de production, Contrats d'engagement des techniciens.
- Jan-Mai 09 **Assistant de production et distribution : RezoFilms** : création dossier de presse, filtrage téléphonique, gestion Bordereau Webcinedi, projections presse, surveillance presse, Administration de Production, contrats, aide à la programmation des films etc...
- Sep-Nov 08 **Assistant responsable d'antenne : WARNER France** : gestion matériel, Planning, VOD, Catch Up, Analyse des grilles de programmes.
- Nov-Mai 08 **Assistant de production** au département DVD des *Editions Montparnasse*  
Elaboration d'un DVD : Authoring, création jaquette, suivi des films, visionnage et découpage.
- Fev-Sept 07 **Assistant de production** au sein d'une société de production *Estaris* : DUE, gestion d'une équipe en province, AEM, Note de frais
- Depuis 04 **Festival du Moyen métrage de Brive et Cinéma Rex Brive**  
Programmation Festival, organisation et choix thématiques des conférences, encadrement groupe scolaire, contacts et débats entre publics et réalisateurs. Assistant à la programmation au cinéma Le Rex à Brive, création de ciné-gouter et communication et gestion du personnel

## Divers

Bureautique MS-Office, Internet, Dreamweaver, Notions Photoshop, Mac ou PC, Excel, Word, Access, Logiciels France Télévisions et logiciel Xotis.