



Marine HÉLIE

COORDINATRICE/SECRÉTAIRE DE PRODUCTION

36 ans, Permis B (véhiculée)
14 rue Youri Gagarine – Colombes (92)
06 67 10 12 56 – marinehelie@gmail.com

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

COORDINATRICE/SECRÉTAIRE DE PRODUCTION CINÉMA ET AUDIOVISUEL

- 2024 **Secrétaire de production** – NOLITA CINÉMA
Long métrage « *Les Tuche 5, God save the Tuche* » de Jean-Paul Rouve
Direction de production - Luc MARTINAGE
- Coordinatrice de production** – LES FILMS DU KIOSQUE
Long métrage « *La divine* » de Guillaume Nicloux
Direction de production - Sylvain MONOD
- 2023 **Coordinatrice de production** – LES FILMS DU KIOSQUE
Unitaire Netflix « *Nice Girls* » de Noémie Saglio
Direction de production - Sylvain MONOD
- Secrétaire de production** – NOLITA CINÉMA
Long métrage « *Et Maintenant...* » de Lucien Jean-Baptiste
Direction de production - Luc MARTINAGE
- Assistante de production** – SHINE FICTION / LES FILMS DU PRINTEMPS
Unitaire « *Meurtres aux Iles de Lérins* » de Anne Fassio
Direction de production - Jean-Pierre CRAPART
- 2022 **Secrétaire de production** – LES FILMS DU KIOSQUE
Long métrage « *Bonnard* » de Martin Provost
Direction de production - Sylvain MONOD

CHARGÉE DE PRODUCTION AUDIOVISUEL

- 2021-2022 **Chargée de production** (Fiction) – KABO PRODUCTIONS
Emission : *Scènes de Ménages (Saison 14)*
Direction de production - Julien TORDJMAN
- 2018-2021 **Chargée de production** (Fiction) – TF1 PRODUCTION
Emissions : *Petits secrets en famille (Saison 2, 3, 4 & 5)*, *Petits secrets entre amoureux (Saison 1)*
Direction de production - Capucine CHAPPUIS

ASSISTANTE ET CHARGÉE DE PRODUCTION FLUX ET DIVERTISSEMENTS

- 2013 - 2021 **Assistante et Chargée de Production sur plus de 20 programmes de divertissements et flux**
En autres : *Chasseurs d'appart*, *Le jour où tout a basculé*, *Tous Ensemble*, *Petits secrets entre voisins (Saisons 2, 3, 4 & 5)*, *Une histoire, une urgence (Saisons 1 & 2)*, *Petits secrets en famille (Saison 1)*, *Euro 2016 (Matches, « Le Mag de l'Euro »)*, *90' Enquêtes*

COMPÉTENCES

- Suivi et descente de budget
- Booking équipe technique
- Négociation avec prestataires
- Gestion logistique tournage
- Expérience du terrain
- Suivi administratif (contrats, NDF, BDC...)
- Elaboration dossiers (Assurance, DRIETS, Procirep, Adami, déclaration Isan)
- Relation avec post-production

OUTILS INFORMATIQUES

Média/Peplum
Suite Office
Outlook Movie

LOISIRS

Cinéma
Course à pied et fitness
Danse
Voile

LANGUES

Anglais (intermédiaire)
Espagnol (notions)