



## Charlotte Fraudet

07 70 31 86 87

charlottefraudet1@gmail.com

Charlotte Fraudet

Je suis une personne dynamique, persévérante et passionnée par les métiers de la production.

Je suis à la recherche de nouveaux défis pour poursuivre mon évolution dans ce secteur.

### COMPÉTENCES

- Établir un contrat
- Déclaration URSSAF
- Rédaction de documents de production
- Feuille de service
- Note de frais
- Organisation de voyage
- Superviser l'acheminement et l'installation de la logistique et de la signalétique sur le lieu d'un tournage
- Juger le montage d'un film et proposer des modifications avant diffusion
- Environnement MAC et PC
- Pack Office
- Suite iWork
- Média by Xotis

### SAVOIR-ÊTRE

- Capacité d'adaptation
- Travail en équipe
- Autonomie
- Polyvalence
- Curiosité

## Assistante de production

Diplômée de la CinéFabrique en 2020, j'ai acquis une solide formation dans le monde de l'audiovisuel.

Depuis plus d'un an, je travaille dans l'assistanat de production en Ile-de-France, où j'ai pu développer mes compétences.

### EXPERIENCES

#### Production

- **2023** Secrétaire de production - Série "Metamorph" - Froggie Films, Minim Uk et FX
- **2022** Assistante de production - Série France TV Slash "Split" d'Iris Brey - Cinétévé
- **2021 / 2022** Assistante de production adjointe - Série Netflix "Bendo" de Nawell Madani - Elephant Story
- **2021** Directrice de production - Court métrage "Shahin" d'Amin Kamali - France 3 et CinéFab Productions
- **2020** *Alternance* Chargée de production - Court métrage "La recluse" de Madeleine Guillot - CinéFabrique et Tribudom
- **2020** *Alternance* - Coordinatrice de projet - Projet artistique "EntropicNow" - Christophe Haleb, Chorégraphe
- **2019** *Alternance* - Assistante de production - Rectangle Productions
- **2018 / 2021** Chargée de production - Courts métrage étudiant - CinéFabrique

#### Intervenante cinéma

- **2021** Enseignante artistique Régisseuse - CinéFabrique
- **2018 / 2019** Intervenante Education à l'image - Collège REP Brossolette

### FORMATIONS

- **2021** Formation : Perfectionnement en anglais et passage du TOEIC - SAFORE
- **2017-2020** Licence professionnelle : Techniques et pratiques artistiques de la production - Ecole CinéFabrique
- **2015-2017** Licence 2 : Lettre moderne - CPGE Prép'ART et Université de Nîmes