

MARIE POPOVITCH

Longue expérience à différents postes en production audiovisuelle et cinéma

EXPÉRIENCE FICTION

- BONNE PIOCHE / Long métrage "Chers parents" / Coordinatrice de production (2024)
- INOXY FILMS / Long métrage "Les Orphelins" / Coordinatrice de production (2024)
- CANAL + / URBAN MYTH FILMS / Série TV "Paris has fallen" S1 / Production Supervisor (2023)
- NEW LINE / PENINSULA / Long métrage "The Nun 2 - Retake" / Coordinatrice Voyages & Hébergements (2023)
- APPLE / PENINSULA / Série TV "Franklin" S1 / Covid Manager (2022)
- LIONSGATE / FIRSTSTEP / Long métrage "John Wick 4" / Coordinatrice Art Department (2021)
- STARZ / PENINSULA / Série TV "Serpent Queen" S1 / Coordinatrice Hébergements (2021)
- MONDE ET MEDIA TV / TV Série "Tahiti PKO" S2 / Directrice de Production (2020)
- CANAL + & FOX / URBAN MYTH FILMS / Série TV "War of the Worlds" S2 / Coordinatrice de Production (2020)
- UNIVERSAL & AMBLIN / FIRSTSTEP / Long métrage "Stillwater" / Coordinatrice de Production (2019)
- CANAL + et FOX / URBAN MYTH FILMS / Série TV "War of the Worlds" S1 / Coordinatrice de Production (2018)
- EUROPACORP / Long métrage "Taxi 5" / Coordinatrice de Production (2017-2018)
- STUDIO+ / MAD. / Série TV "Lifer" / Coordinatrice de Production (2016)
- ENVIE DE TEMPÈTE / Long métrage "Marie et les Naufragés" / Assistante de Production (2014-2015)
- OCS / MONNEYPENNY PRODUCTIONS / Série TV "QI" S3 / Directrice de Production (2014)
- PRIP PRODUCTION / Long métrage "Puerto Ricans in Paris" / Coordinatrice de Production (2014)
- L'ORIGINE PRODUCTIONS / Long métrage "L'Origine de la Violence" / Coordinatrice de Production (2013-14)
- KAZAK PRODUCTIONS / Long métrage "Tristesse Club" / Assistante de Production (2013)
- DI BONAVENTURA PICT. / FIRSTSTEP / Long métrage "RED 2" / Secrétaire de Production (2012)
- BBC / FIRSTSTEP / SHINE WEST LTD / Série TV "Merlin" S5 / Coordinatrice de Production (2012)
- BBC / FIRSTSTEP / SHINE WEST LTD / Série TV "Merlin" S4 / Coordinatrice de Production (2011)
- "Talion" réal. Vincent HENEINE / Court métrage / Directrice de Production (2011)
- NORD-OUEST FILMS / Long métrage "L'Ordre et la Morale" / Secrétaire de Production (2010)
- LES FILMS DU WORSO / Long métrage "Gardiens de l'Ordre" / Secrétaire de Production (2009)
- NORD-OUEST FILMS / Long métrage "Welcome" / Coordinatrice de Production (2008)
- IMAGE & COMPAGNIE / Long métrage "Plus tard, tu comprendras..." / Secrétaire de Production (2007)
- FLACH FILM / Long métrage "Des Poupées et des Anges" / Secrétaire de Production (2007)
- TF1 / ALMA PRODUCTIONS / Série TV "R.I.S.- Police Scientifique" / Assistante de Production (2006)
- FRANCE 2 / JLA CREATIONS / Série TV "Les Rois Maudits" / Assistante de Production (2005)
- ENTRE CHIEN ET LOUP / Long métrage "Miss Montigny" / Coordinatrice de Production (2004)

EXPÉRIENCE FILMS PUBLICITAIRES ENTRE 2004 et 2018 (Directrice & Coordinatrice de Production)

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION : incluant Isobar, Gyro, Yaka Productions, Mad., Cream, Rita Films, Das Ding, Iconoclast, Wanda, Les Télécréateurs, Hamster Pub, Dog Productions, Nobody, Bandits, Capa, Irène, Les Producers, Première Heure, Les Films d'Octobre ...

RÉALISATEURS : incluant Nicolas BARY, Olivia BEE, Delphine GLEIZE, Louis-Pascal COUVELAIRE, Jean-Baptiste MONDINO, Dominique ISSERMAN, Jean BECKER, Bryan BUCKLEY, Didier BARCELO, Hans JONKERS, Trevor CAWOOD, Trevor CORNISH, Jonathan DAVID, Matthew FROST, Laurent CHANEZ, Federico BRUGIA, Don CAMERON, Seb JANIAK, Stéphane BARBATO ...

MARQUES : incluant Célio, C.S.A. Brico Dépôt, Ubisoft, Loto, Skoda, Cacharel, Microsoft, Bouygues, Oenobiol, L'Oréal, Sun, Cailler, Citroën, Old el Paso, Total, 13^{ème} Rue, Neutrogena, HSBC, Tipiak, Mennen, Inca, Intermarché, Nestlé, Tetra Pak, LG Mobile, Jean-Paul Gaultier, Valentino, Yves Saint-Laurent, Dior, Astor, Williams, Peugeot, Champion, Haribo, Société Générale, Danone ...

EXPÉRIENCE AUTRES FOMATS ENTRE 2000 ET 2004

BIG NOSE PRODUCTION

- Directrice de Production : "Infopouet", JT pour enfants, diffusion TF1 (60 émissions).
- Directrice de Production : "Plus vite que la musique", diffusion M6 (8 émissions).

M6 PRODUCTION

- Directrice de Production sur programmes courts.

SACHA PRODUCTIONS

- Assistante de Production sur programmes courts, FRANCE 2.

HAMSTER / FROGGIES / TAO PRODUCTIONS

- Assistante de Production sur prime-time, FRANCE 2.

marie.popovitch@gmail.com

mob: +33 6 15 11 16 06

15 rue Paul Eluard, 93200 Saint-Denis, France
www.linkedin.com/in/marie-popovitch-prod

FORMATION

- 1981-1993 Lycée Français de La Haye (Pays-Bas)
- 1993-1994 Hypokhâgne Lycée Labruyère, Versailles
- 1994-1996 Conservatoire d'Art Dramatique de Versailles
- 1994-1996 Université Paris X, Nanterre
- 1996-1998 Université Paris I Panthéon-Sorbonne

DIPLOMES

- Niveau maîtrise Histoire Contemporaine
- Licence d'Histoire Médiévale
- Baccalauréat (mathématiques & physique)

LANGUES

- Bilingue français / anglais
- Niveau intermédiaire néerlandais
- Niveau débutant espagnol et allemand

DIVERS

- Maîtrise de logiciels dont Pack Office, Setkeeper, Scenecronize, Outlookmovie, Movie Magic Budgeting ...
- Nombreux voyages et séjours à l'étranger, notamment : Pays-Bas (13 ans), Angleterre, Irlande, Grèce, Guatemala, Belize, Costa Rica, Thaïlande, Etats-Unis, Pérou, Birmanie, Sénégal, Laos, Cambodge, Malaisie, Polynésie, Antilles, Canada, Serbie etc ...
- Bénévolat : Diplôme de secouriste en équipe (CFAPSE) pour la Croix-Rouge Française
- Sports : Pilates, natation, fitness, équitation (Galop 4), plongée (Padi 2)
- Loisirs : Ukulélé, American Pool
- Permis de conduire B