

MARIE MARTINOTTO

COORDINATRICE / SECRÉTAIRE DE PRODUCTION CINÉMA & AUDIOVISUEL

 marie.martinotto@gmail.com

 06 31 63 47 23

COMPÉTENCES

PACK OFFICE • STARBIZ • MYROLE • YOUZ • YAMDU • SCENECHRONIZE
DOSSIERS DRIETS • FORMATION VHSS • TRAVEL & ACCOMMODATION
TOURNAGES INTERNATIONAUX – OUTLOOK MOVIE

FILMOGRAPHIE

FLEUR – réalisé par Ellie Foubi

VIXENS – 2026

Coordinatrice de production

Directeur de production : Laurent Perrot

LE TRIANGLE D'OR – réalisé par Hélène Rosselet-Ruiz

LES FILMS DE PIERRE – 2025

Coordinatrice de production

Directeur de production : Nicolas Leclerc

VOILÀ C'EST FINI – réalisé par Gustave Kervern

LES FILMS DU WORSO – 2025

Coordinatrice de production – Île Maurice

MEURTRES À NÎMES – réalisé par Anne Péjean

QUAD DRAMA – 2024

Assistante de production

Directrice de production : Delphine Vaysse – Nîmes

CHAMOUXLAND – réalisé par Camille Chamoux & Cloé Bailly

BLACK DYNAMITE PRODUCTION / MEDIAWAN – 2024

Assistante de production

Directrice de production : Guénola Chaussard

THE WALKING DEAD S2

PILGRIM PRODUCTIONS / FIRSTSTEP – 2023

Coordinatrice de production plateau

Directeurs de production : Damien Saussol / Roxanne Pinheiro

THE WALKING DEAD S1

PILGRIM PRODUCTIONS / FIRSTSTEP – 2022–2023

Assistante de production embauches

Directeur de production : Damien Saussol

L'ÉTÉ DERNIER – réalisé par Catherine Breillat

SBS PRODUCTIONS – 2022

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

MON HÉROÏNE – réalisé par Noémie Lefort

OCTOPOLIS PRODUCTION – 2021

Assistante de production renfort

Directeur de production : Jean-Philippe Avenel

LA COUR DES MIRACLES – réalisé par Carine May & Hakim Zouhani

HAUT ET COURT – 2021

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

LE PRINCIPAL – réalisé par Chad Chenouga

WHY NOT PRODUCTIONS – 2021

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

LES MIENS – réalisé par Roschdy Zem

WHY NOT PRODUCTIONS – 2021

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

TROMPERIE – réalisé par Arnaud Desplechin

WHY NOT PRODUCTIONS – 2020

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

DE BAS ÉTAGE – réalisé par Yassine Qnia

WHY NOT PRODUCTIONS – 2019

Assistante de production

Directeur de production : Laziz Belkaï

CHÈRE LÉA – réalisé par Jérôme Bonnell

DIAPHANA FILMS – 2019

Assistante de production

Directeur de production : Thomas Paturel

MON COUSIN – réalisé par Jan Kounen

ESWKAD – 2019

Stagiaire de production

Directeur de production : Édouard Dupont

LANGUES ANGLAIS COURANT • ITALIEN DÉBUTANT /

SORBONNE NOUVELLE – Licence Cinéma & Audiovisuel

CLCF – Diplôme Direction de Production

FORMATION

SORBONNE NOUVELLE – Licence Cinéma & Audiovisuel

CLCF – Diplôme Direction de Production