

33B, rue Anatole France  
93130 Noisy-le-Sec  
+33 6 15 21 56 24  
jperron.prod@gmail.com  
Naissance : 19/03/1981  
Permis B (2003)

## Julie PERRON

### Coordnatrice / Assistante de production

<http://www.imdb.com/name/nm1934702/>

Octobre – décembre 2021

**DANS L'OMBRE DES DUNES, (90')** – Réalisateur : Philippe DAJOUX / DP : Marc JENNY  
Produit par CAMERON'S - SAVE FERRIS STUDIOS – **Assistante de production**

Juin – août 2021

**LES GOUTTES DE DIEU, (6x52')** – Réalisateur : Oded RUSKIN / DP : Francis BARROIS  
Produits par LES PRODUCTIONS DYNAMIC – **Coordnatrice de production (pré-préparation)**

Mars – mai 2021

**LES PARTICULES ÉLÉMENTAIRES, (2x60')** – Réalisateur : Antoine GARCEAU / DP: Thierry CRETAGNE  
Produits par INCOGNITA TÉLÉVISION – **Assistante de production**

Juillet 2020 – Janvier 2021

**TOUT POUR LISA, 6x52' (M6)** – Réalisateur : Yann SAMUEL / DP : Philippe SAAL  
Produits par INCOGNITA TÉLÉVISION – **Assistante de production**

Décembre 2019 – Mars 2020

**COUP DE FOUDRE A BANGKOK, 2x45' (TF1)** – Réalisateur : Chris BRIANT / DP : Gilles WALGER  
Produit par SAVE FERRIS STUDIOS – **Coordnatrice de production**

Août – Novembre 2019

**LEO MATTEI, 4x52' (TF1)** – Réalisateur : Hervé RENOH / DP : Francis BARROIS  
Produits par BIG BAND STORY – **Assistante de production**

Avril – Juillet 2019

**MEURTRES A TAHITI, 1x90' (France 3)** – Réalisateur : François VELLE / DP : Francis BARROIS  
Produits par SAVE FERRIS STUDIOS – **Coordnatrice de production**

Septembre 2018 – Mars 2019

**MARIANNE, 8x45' (NETFLIX)** – Réalisateur : Samuel BODIN / DP : Astrid BORDELOUP HAUSCHILD  
Produits par EMPREINTE DIGITALE / FEDERATION ENTERTAINMENT – **Assistante de production**

Juillet 2018

**LE TEMPS EST ASSASSIN, 8x52' (TF1)** - Réalisateur : Claude-Michel ROME / DP : Jean-Paul GUYON  
Produits par AUTHENTIC PROD – **Assistante de production (préparation)**

Mars – Juin 2018

**LET'S DANCE, long-métrage** - Réalisateur : Ladislav CHOLLAT / Dir. prod. : Nicolas BOROWSKI  
Produit par EMPREINTE DIGITALE / FEDERATION ENTERTAINMENT – **Coordnatrice de production**

Septembre – décembre 2017

**COUP DE FOUDRE A BORA BORA, 2x45' (TF1)** - Réalisateur : David MORLEY / DP : Francis BARROIS  
Produits par BIG BAND STORY – **Coordnatrice de production**

Juin – septembre 2017

**DEMI-SOEURS, long-métrage** - Réalisateur : Saphia AZZEDDINE et François-Régis JEANNE / DP : Francis BARROIS - Produit par EMPREINTE CINÉMA – **Coordnatrice de production**

Février – mai 2017

**LES EMMERDEURS, une web-série (OCS)** - Réalisateur : Morgan S. DALIBERT et Valentin VINCENT / DP : Thierry CRETAGNE  
Produite par EMPREINTE DIGITALE / GOLDEN MOUSTACHE / GOOGLE – **Assistante de production**

Septembre – Novembre 2016

**LES GRANDS - saison 2, 10x26' (OCS)** - Réalisateur : Vianney LEBASQUE / DP : Franck EPAUD  
Produits par EMPREINTE DIGITALE – **Assistante de production**

Juillet – Septembre 2016

**BAD BUZZ, long-métrage** - Réalisateur : Stéphane KAZANDJIAN / DP : Francis BARROIS  
Produit par ECHO FILMS – **Secrétaire de production**

Novembre 2015 – janvier 2016

**LE SERPENT AUX MILLE COUPURES** - long-métrage, Réalisateur : Eric VALETTE / DP : Thierry CRETAGNE - Produit par EMPREINTE CINÉMA – **Secrétaire de production**

Mai – octobre 2015

**RETOUR CHEZ MA MERE, long-métrage** - Réalisateur : Eric LAVAINÉ / DP : Ludovic DOUILLET  
Produit par SAME PLAYER – **Secrétaire de production**

Novembre 2014 – janvier 2015

**SOUVIENS-TOI, téléfilm** - Réalisateur : Philippe VENAULT / DP : Thierry CRETAGNE  
Produit par EUROPACORP TÉLÉVISION pour France 3 - **Assistante de production**

Août – novembre 2014

**LE TALENT DE MES AMIS, long-métrage** - Réalisateur : Alex LUTZ / DP : Ludovic DOUILLET  
Produit par SAME PLAYER – **Secrétaire de production**

Juin – août 2014

**FOU D'AMOUR, long-métrage** - Réalisateur : Philippe RAMOS / DP : Thierry CRETAGNE  
Produit par ALFAMA FILM PRODUCTIONS – **Secrétaire de production**

Janvier – mars 2014	<b>DANBE LA TÊTE HAUTE, téléfilm - Réalisateur : Bourlem GUERDJIOU / DP : Thierry CRETAGNE</b> Produit par EUROPACORP TÉLÉVISION pour Arte France – <b>Assistante de production</b>
Octobre – décembre 2013	<b>LA CHAMBRE BLEUE, long-métrage - Réalisateur : Mathieu AMALRIC / DP : Thierry CRETAGNE</b> Produit par ALFAMA FILM PRODUCTIONS – <b>Secrétaire de production / Administratrice</b>
Juin – octobre 2013	<b>UN VILLAGE PRESQUE PARFAIT, long-métrage - Réalisateur : Stéphane MEUNIER / DP : Thierry CRETAGNE</b> - Produit par MIROIR MAGIQUE CINÉMA – <b>Secrétaire de production</b>
Mars – mai 2013	<b>MON ÂME PAR TOI GUERRIE, long-métrage - Réalisateur : François DUPEYRON / DP : Thierry CRETAGNE</b> - Produit par ALFAMA FILM PRODUCTIONS – <b>Secrétaire de production / administratrice adj.</b>
Janvier - février 2013	<b>LE BONHEUR EST DANS L'ASSIETTE (saison 2), série documentaire – Réalisateur : Philippe ALLANTE</b> 10x26' produit par PETIT DRAGON pour Arte France <b>Chargée de production (préparation du dossier CNC de Demande d'Aide à la Préparation de Documentaire)</b>
Octobre – décembre 2012	<b>LE BUREAU DES AFFAIRES SEXISTES, programme court - Réalisateur : Tristan AUROUET</b> 21x3' Produit par SCARLETT PRODUCTION pour France 2 <b>Casting rôles / Chargée de production / Administration de production / 3<sup>ème</sup> assistante mise en scène</b>
Mai 2012 – juillet 2012	<b>JEUNE ET JOLIE, long-métrage - Réalisateur : François OZON / DP : Sylvain MONOD</b> Produit par MANDARIN CINÉMA – <b>Secrétaire de production</b>
Mars - Avril 2012	<b>CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT, long-métrage - Réalisateur : Alexandre ARCADY</b> AUTRE CHOSE COMMUNICATION – <b>Coordinatrice effets visuels</b>
Janvier 2011– février 2012	<b>KABOUL KITCHEN - saison 1 (11x30') - Réalisateur : J.P BENES, A. MAUDUIT et F. BERTHE</b> 12x30' produit par SCARLETT PRODUCTION pour Canal+ – <b>Chargée de post-production</b>
	<b>CŒUR OCEAN - saison 5 - Réalisateur : B. BONTZOLAKIS, A. CHARRIER et C. BELÉTEAU</b> 28x26' produit par Scarlett Production pour France 2 – <b>Chargée de production et de post-production</b>
	<b>LE FIL D'ARIANE, téléfilm - Réalisatrice : Marion LAINE</b> Produit par SCARLETT PRODUCTION pour Arte France – <b>Chargée de production et de post-production</b>
Août – décembre 2010	<b>PAULINE ET FRANCOIS, long-métrage - Réalisateur : Renaud FÉLY</b> Produit par AETERNAM FILMS – <b>Chargée de production et de post-production</b>
	<b>MON PERE FRANCIS LE BELGE, téléfilm - Réalisateur : Frédéric BALEKJIAN</b> Produit par Aeternam Films pour Canal+ – <b>Chargée de post-production</b>
Juin – décembre 2009	<b>ALL GOOD CHILDREN, long-métrage - Réalisatrice : Alicia DUFFY / DP : Thomas SANTUCCI</b> <b>NOS RESISTANCES, long-métrage - Réalisateur : Romain COGITORE / Martin BEILBY</b> <b>LA LISIERE, long-métrage - Réalisatrice : Géraldine BAJARD / DP : Bénédicte MELLAC</b> Produits par CINÉMA DEFECTO - <b>Coordinatrice de production</b>
Mars – avril 2009	<b>L'AMOUR C'EST LA HONTE, téléfilm - Réalisateur : Bruno BONTZOLAKIS / DP : Sophie BARRAT</b> Produit par Scarlett Production pour France 2 ( <i>Collection Histoires de vie</i> ) – <b>Secrétaire de production</b>
Janvier – mars 2009	<b>LA LOI DE MURPHY, long-métrage - Réalisateur : Christophe CAMPOS / DP : Clément SENTHILES</b> Produit par GAUMONT et HUGO PRODUCTION – <b>Assistante administrateur</b>
Septembre – décembre 2008	<b>DEMAIN DES L'AUBE, long-métrage – Réalisateur : Denis DERCOURT / DP : Bénédicte MELLAC</b> Produit par DIAPHANA FILMS – <b>Secrétaire de production</b>
Juillet – septembre 2008	<b>DES BASKETS DANS L'ASSIETTE, (56x2'30) - Réalisateur : S. KOPECKY et C. VANDELET</b> Produits par VISION QUEST MEDIA pour France 3 – <b>Chargée de production et de post-production</b>
Novembre 2007 – juin 2008	<b>CŒUR OCEAN (saison 3), série – Réalisateur : Fabrice GOBERT et Alexis CHARRIER</b> 26x26' produit par SCARLETT PRODUCTION pour France 2 – <b>Chargée de production</b>
	<b>LA BELLE PERSONNE, téléfilm - Réalisateur : Christophe HONORÉ / DP : Thierry CRETAGNE</b> Produit par SCARLETT PRODUCTION pour Arte France suivi d'une sortie en salles en 35mm – <b>Chargée de production et de post-production</b>

2013 - 2014

## **Assistante photographe**

### **CLUB MEDITERRANNEE**

*Renouvellement du stock photos et vidéos des différents villages pour le catalogue papier et internet –*

**Assistante photographe (Frédéric Berthet), organisation des shooting sur place**

*Juin 2013 : Club Med Rio das Pedras (Brésil)*

*Mars 2014 : Club Med Chamonix*

*Juin 2014 : Club Med Yasmina (Maroc)*

---

### **Formation et diplômes**

---

« La direction de production et le devis CNC » - organisme Courts On (du 06 au 31 juillet 2020)

Diplômée de l'ESRA Paris spécialité « image » (promotion 2008)

Maitrise de Lettres Modernes spécialité cinéma, Paris IV la Sorbonne (diplômée en 2004)

Prépa HEC à l'Ecole Nationale de Commerce Bessières (1999 - 2001)

### **Autres compétences**

Anglais : bon niveau (formation Berlitz / Télélanguage 60 heures – Certifiant Toeic)