



Paris, France

06.46.55.62.93

Permis B



## SOFT SKILLS

Créative  
Organisée  
Rigoureuse

## HARD SKILLS

**Audiovisuel** : Gestion de budget, découpage technique, logistique et management, montage.

**Communication** : Elaboration de stratégies, création de supports, gestion de projets.

**Logiciels informatiques** : Photoshop, Illustrator, InDesign, Final Cut Pro, Première Pro, Excel

## LANGUES

Anglais - Courant  
Portugais - Courant  
Espagnol - Intermédiaire

andrea.roche.pro@gmail.com

# COORDINATRICE DE PRODUCTION

Diplômée d'un master en création audiovisuelle et forte d'une expérience de deux ans dans la production je suis à l'écoute de nouvelles opportunités dans ce secteur.

## FORMATIONS

**2021 - 2023** : Master en création audiovisuelle  
*Sup de Pub - Paris*

**2021** : Advertising and Public Relations  
*ESIC - Madrid*

**2018 - 2021** : Communication digitale  
*Sup de Pub - Paris*

**2018** : Baccalauréat scientifique mention très bien

## PROJETS

**Court-métrage «Somnium» Nikon Film Festival - 2022**  
Directrice de production et de casting  
*Gestion d'équipe, de matériel et de budget (3000€)*

**Court-métrage de fin d'étude «Crystal Blue»**  
Directrice de production  
*Gestion d'équipe, de logistique, de matériel et de budget (4200€)*

## CENTRES D'INTÉRÊT

Reportages sur divers sujets de société  
Découverte de nouveaux lieux et cultures  
Danse orientale, Fitness, Piano

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### COORDINATRICE DE PRODUCTION, FREELANCE

**Prodigious, groupe Publicis** - Depuis Sept. 2023

*Clients : Lancôme, Kerastase, Garnier, Renault, Valentino beauty...*

### ASSISTANTE HEAD OF PRODUCTION LUXE

**Prodigious, groupe Publicis** - Sept. 2022 - Sept. 2023 (alternance)

- Coordination de production (organisation des tournages)
- Pilotage et suivi des productions à l'échelle du luxe
- Talent sourcing : création de roster de talents
- Benchmark sur les nouveaux talents et tendances

### CHARGÉE DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE

**On the Set** - Sept. 2021 - Sept. 2022 (alternance)

- Rédaction des recommandations à partir du brief client
- Organisation des tournages
- Assistante réalisation lors des tournages
- Suivi de post-production

### COMMUNICATION MANAGER

**Institut Français en Inde, New Delhi** - Jan. - Fev. 2020 (stage)

- Elaboration d'une campagne de communication vidéo en anglais
- Création de visuels graphiques
- Production de contenus pour les réseaux sociaux

### CHARGÉE DE COMMUNICATION INTERNE ET EXTERNE

**Acorus** - Nov. - Déc. 2019 (stage)

- Création de supports de communication visuels
- Organisation d'un événement interne (600 personnes)
- Animation de la communauté d'Acorus sur Google +