

Laura LUCENA DA SILVA

ASSISTANTE DE PRODUCTION

Née le 29 août 1997 (27 ans)



76, Boulevard De Clichy
75018 Paris



06 11 08 14 35



lauralucena@icloud.com



Titulaire du permis B (01/2016)

LinkedIn



Français



Anglais

Résultats TOEIC

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Production

2024 ASSISTANTE DE PRODUCTION - FULL DAWA PRODUCTION

APOC - Assistant Production Office Coordinator

Prépa, tournage & finitions

« CHAMPAGNE PROBLEMS » de Mark S. JOHNSON - Netflix

Production Office Coordinator : Caroline DIEUSAERT

Missions :

- Gestion administrative des comédiens français : Suivi des cachets avec l'évolution du plan de travail, préparation des contrats et leurs avenants, DUE, Thalie Santé, DRIEETS ;
- Réalisation des différents rapports de production journaliers ;
- Suivi des procédures SAG, ACTRA UBCP et DGA ;
- Utilisation du Netflix Production Center : Envoi des feuilles de Services et autres documents de production, mise à jour du Drive

2024 ASSISTANTE DE PRODUCTION - EIPS4 SAS

Living & Travel assistant (Daily)

« EMILY IN PARIS » de Andy FLEMING (Saison 4) - Netflix

Living & Travel Coordinator : Nawel FASSOULI

2023 ASSISTANTE DE PRODUCTION - PENINSULA TELEVISION

APOC - Assistant Production Office Coordinator

Prépa, tournage & finitions

« THE KILLER » de John WOO - Peacock (Universal)

Production Office Coordinator : Caroline DIEUSAERT

Missions :

- Procédures France VISA pour les techniciens étrangers ;
- Gestion administrative des comédiens français ;
- Réalisation des différents rapports de production journaliers ;
- Suivi des procédures SAG et DGA ;
- Utilisation de Scenecronize ;
- Envois à l'international de matériel et d'effets personnels (FedEx, TAF movie Service)

2022 ASSISTANTE DE PRODUCTION - PENINSULA FILM

Accommodation Assistant

Prépa, tournage & finitions

« FRANKLIN » (8x52') de Tim VAN PATTEN - Apple TV+

Accommodation Coordinator : Caroline DIEUSAERT

Missions : Gestion des hébergements (hôtels & appartements) pour l'équipe étrangère et française à Paris et en région (env. 300 personnes).

Gestion Administrative du pôle (DPO / bons de commandes des dépenses et suivi des dossiers avec les prestataires).

Regie

Laura

LUCENA DA SILVA

ASSISTANTE DE
PRODUCTION

- 2022 **REGISSEUSE GENERALE - ROGER FILMS**
Prépa & Tournage « MST - Moyennement sûr du titre » Ep. 1 à 4.
de MISTER V pour Studio Bagel.
Série de sketchs à destination de YouTube & Canal+.
- 2021 **REGISSEUSE ADJOINTE - FÉDÉRATION ENTERTAINMENT**
Prépa & tournage « TROPIQUES CRIMINELS - Saison 3» (8x52')
de D. THYBAUD & F. CREPIN.
Tournage en Martinique.
Régisseur G. : Cédric BORIE - AFR
- 2020 **AUXILIAIRE A LA REGIE - FICTION'AIR**
Tournage « L'ÉCOLE DE LA VIE » (6x52')
d'H. DARD, E. BENNETT & S-B BERHOUN.
Régisseur G. : Claude DELFOUR - AFR
- AUXILIAIRE À LA REGIE - NOLITA CINÉMA**
Tournage « ALORS ON DANSE » de M. LAROQUE.
Régisseur G. : Dominique DUBREUIL
- AUXILIAIRE À LA REGIE - SIECLE PRODUCTIONS**
Tournage « LES AVENTURES DU JEUNE VOLTAIRE » d'A. TASMA.
Régisseur G. : Cédric BORIE - AFR
- REGISSEUSE ADJOINTE - ÉMERGENCE 2020**
Prépa & Tournages / Responsable des transports
Régisseur G. : Rodolphe CROQUEFER
- 2019 **AUXILIAIRE A LA REGIE BUREAU - ROUGE INTERNATIONAL**
Prépa & Tournage « J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES »
d'A. DE MAXIMY.
Régisseur G. : Rodolphe CROQUEFER
- ASSISTANTE DE PRODUCTION / AUXILIAIRE A LA REGIE
VERTIGO PRODUCTIONS**
Prépa & Tournage « DE GAULLE » de G. LE BOMIN.
Régisseur G. : Fabrice BOUSBA
Dir. Prod. : Bernard BOLZINGER
- 2018 **AUXILIAIRE À LA REGIE / ASSISTANTE DE PRODUCTION
VERTIGO PRODUCTIONS**
Prépa & Tournage « LA VÉRITÉ SI JE MENS, LES DÉBUTS »
de G. BITTON & M. MUNZ
Régisseur G. : Fabrice BOUSBA
Dir. Prod. : Bernard BOLZINGER

FORMATIONS

- 2023 **ADMINISTRATION DE PRODUCTION - COURTS ON**
- 2015 **PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE - ESRA PARIS**
-
2018 Obtention du DESRA, mention très bien - Major de promotion 2018.
- 2015 **BAFA**
- 2015 **BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE - MENTION BIEN**
Option SVT, Spécialité Mathématiques - CHAM.