

Aline SALAJAN

Domiciliée à Paris

P : +33 6 31 19 10 64

salajanaline@gmail.com

→ Anglais & Roumain : **COURANT**

Allemand : Bon niveau

→ **MOVIE MAGIC BUDGETING**



COORDINATRICE DE PRODUCTION CINÉMA, AUDIOVISUEL, PUB

-
- **Coordinatrice / Secrétaire de production sur une quinzaine de longs-métrages et séries.**
 - **4 ans d'expérience au sein d'une plateforme.**
-

FILMS & SÉRIES

Avr 2023 → Juin 2024 CDI	Production Manager, Scripted Local Originals FR, Amazon Studios En charge de la production executive des séries françaises Originales Prime Video "Culte" - Louis Farge // "Killer Coaster" - Nikola Lange
Nov 2020 → Mar 2023 CDI	Production Coordinator, Scripted Local Originals FR, Amazon Studios "Miskina S1 & 2" - Melha Bedia & Anthony Marciano // "Ourika" - Marcela Saïd & Julien Despau "Salade Grecque" - Cédric Klapisch, Lola Doillon & Antoine Garceau // "Alphonse" - Nicolas Bedos "Overdose" - Olivier Marchal // "Le Bal des folles" - Mélanie Laurent "Totems" - Jérôme Salle, Antoine Blossier & Frédéric Jardin // "Flashback" - Caroline Vigneaux "I Love America" - Lisa Azuelos // "Mixte" - Alexandre Castagnetti & Edouard Salier
2020 Long-métrage	Coordinatrice de production, Fin Août Productions "16 ANS" - Réalisateur : Philippe Lioret Directeur de production : Antoine Théron
2020 Long-métrage	Coordinatrice de production, Chapter 2 "ENVOLE-MOI" - Réalisateur : Christophe Barratier Directeur de production : Antoine Théron
2019 Série	Secrétaire de production, TOP - The Oligarchs Productions "LE BUREAU DES LÉGENDES" Saison 5 - Showrunners : Eric Rochant & Jacques Audiard Directrice de production : Alice Puyaubert
2018 Long-métrage	Secrétaire de production, Easy Tiger "JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART" - Réalisateur : Arnaud Viard Directeur de production : Antoine Théron
2018 Unitaire TV	Coordinatrice de production, Kabo "PEPLUM" - Réalisateur : Maurice Barthelemy Directeur de production : Fabrice Lambot
2018 Série	Coordinatrice de production, Kabo "MIKE" - Réalisateur : Frédéric Hazan Directeur de production : Fabrice Lambot
2017 Long-métrage Géorgie	Secrétaire de production, Maneki Films "GIRLS OF THE SUN" - Réalisatrice : Eva Husson Directrice de production : Claire Trinquet
2017 Long-métrage Maroc & France	Coordinatrice de production, Capture [The Flag] Films "L'INTERVENTION" - Réalisateur : Fred Grivois Directeur de production : Hubert Brault
2017 Séries Finitions	Secrétaire de production, Das Boot France "DAS BOOT" - Réalisateur : Andreas Prochaska Directeur de production : Henri Deneubourg
2016 Long-métrage	Secrétaire de production, Kazak Productions "LE PRIX DU SUCCÈS" - Réalisateur : Teddy Lussi-Modeste Directeur de production : Sacha Guillaume-Bourbault

- 2016
Courts-métrages
Coordinatrice de production, *Émergence*
"Émergence SESSION 2016"
Directeur de production : Sacha Guillaume-Bourbault
- 2015
Long-métrage
Secrétaire de production, *Galatée Films*
"L'OUTSIDER" - Réalisateur : Christophe Barratier
Directeur de production : Antoine Théron
- 2014 - 2015
Long-métrage
Secrétaire de production, *24 Mai Production*
"LES ANARCHISTES" - Réalisateur : Elie Wajeman
Directeur de production : Antoine Théron
- 2014
Long-métrage
Hongrie & France
Secrétaire de production, *24 Mai Production*
"LE TOURNOI" - Réalisatrice : Elodie Namer
Directeur de production : Antoine Théron
- 2013
Long-métrage
Secrétaire de production, *24 Mai Production*
"LES NUITS D'ÉTÉ" - Réalisateur : Mario Fanfani
Directeur de production : Antoine Théron

PUBLICITÉS

- 2018
Shooting
Coordinatrice de production, (*CHANEL*), *Ursus Films*
"THINK BLUE, THINK BLUE SERUM" - Réalisateur : Jean-Claude Thibaut
Directeur de production : Hubert Brault
- 2017
Print
Coordinatrice de production, (*YVES SAINT-LAURENT*), *Rita Print*
"MON PARIS" - Photographe : Billy Kidd
Directrice de production : Karine Manzić
- 2017
Shooting
Coordinatrice de production, (*AIR FRANCE*), *Rita Films*
"FEEL AT HOME (30 & 15 sec) & JOSEPHINE / PALACE'S LIFE (30 & 15 sec)"
Réalisatrices : Flaminguettes
Directeur de production : Hugo Mérial
- 2017
Print
Coordinatrice de production, (*LACOSTE*), *Rita Print*
"LACOST APL 2017" - Photographe : Jacob Sutton
Directrice de production : Karine Manzić
- 2016
Shooting
Secrétaire de production, (*LA ROCHE-POSAY*), *H5*
"LA ROCHE-POSAY" - Réalisatrice : Claire Palissier
Directeur de production : Cyril Deleye

WEB

- 2017
Directrice de production, (*MC DONALDS*), *Vice Media France*
"MC FLURRY" Réalisatrice : Elisa Baudoin
- 2017
Directrice de production, (*film digital De Dietrich*), *Tramp Studio*
"DE DIETRICH LOVE LOSANGE" Réalisateur : Matthieu Jacobs
- 2017
Coordinatrice de production, (*teaser*), *Blacksheep Films*
"S.L.U.T. LE TEASER" Réalisatrice : Émilie Brisavoine
Directeur de production : Nicolas Trabaud
- 2015
Directrice de production, (*web série*), *Collectif Studio Lambda*
"BAM !" Réalisateurs : Matthieu Ponchel & Julien Lessi

AUTRE

- Juillet 2024
Avignon **Responsable billetterie et secrétariat, BMS Productions**
Théâtre du Girasole - Festival d'Avignon (Théâtre familial)
- 2013
6 mois, stage **Assistante de production, Agat Films & Cie – Ex Nihilo**
Suivi de développement de longs-métrages
- 2013
6 mois, stage **Chargée de production, Durite Productions**
Gestion des tournages pour l'émission "100% Mag"
- 2010 - 2012 **Administratrice de tournées, Atelier Théâtre Actuel**
- "POUIC-POUIC" mise-en-scène : Lionnel Astier
 - "LES FEMMES SAVANTES » mise-en-scène : Arnaud Denis
 - "LA RONDE" mise-en-scène : Marion Bierry
- 2008 - 2009 **Chargée de production, Lorenzo Vitali Entertainment**
- Comédie musicale : "HAIR" au Trianon - mise-en-scène : Ned Grujic

FORMATION

- 2011 **Master professionnel « Politiques et gestion de la culture en Europe »**
Option Production audiovisuelle, Paris 8, Institut des Études Européennes ; Mention Bien
- 2008 **Licence d'Histoire**, Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 2004 - 2007 **Cours d'Art Dramatique**, Conservatoire du 18ème arrt. de Paris
- 2003 **Bac L**, Lycée français Anna de Noailles (Bucarest, Roumanie)